

REVELATION

启示录： 宝座上的羔羊

研经课程（共13课）
改革宗释经式研经课程

THE LAMB UPON HIS THRONE

A 13-LESSON STUDY

REFORMED EXPOSITORY
BIBLE STUDY

撒迦利·格罗夫 及
理查德·D·菲利普斯

ZACHARY GROFF
and **RICHARD D. PHILLIPS**

启 示 录

改革宗解经式 圣经 研读系列

改革宗解经注释丛书配套系列

丛书编辑

丹尼尔·M·多利亚尼

伊恩·M·杜格特

理查德·D·菲利普斯

菲利普·格雷厄姆·瑞肯

撒母耳记上：一位与上帝心灵相契的君王

列王纪上：大卫王朝的兴衰

列王纪下：以色列和犹大的衰败与堕落

《以斯帖记与路得记：主施行拯救与救赎》

传道书：乐园以东的欢愉

雅歌：烈焰中的友谊

但以理：逆境中持守信心

马太福音：为万国培育门徒 (two volumes)

路加福音：确知 (two volumes)

约翰福音：道成肉身 (two volumes)

哥林多后书：我们软弱中上帝的力量

加拉太书：自由恩典的福音

以弗所书：基督在教会生命中的荣耀

腓立比书：活着就是基督

提摩太前书：捍卫信心

希伯来书：在基督里站立稳固

雅各书：活泼信心的写照

彼得前书：艰难世代中的恩典驱动门徒训练

启示录：宝座上的羔羊

启示录

宝座上的羔羊

研经课程（共 13 课）

改革宗释经式圣经研经课程

撒迦利·格罗夫

与 理查德·D·菲利普斯


P U B L I S H I N G
P.O. BOX 817 • PHILLIPSBURG • NEW JERSEY 08865-0817

Revelation: The Lamb upon His Throne, A 13-Lesson Study
Zachary Groff
Originally published 2026
P&R Publishing
P.O. Box 817
Phillipsburg, NJ 08865
<https://www.prpbooks.com/>

Simplified Chinese version published 2026
P&R Publishing

Scripture quotations are from CUNPSS — 神 . Public domain

This volume is part of P&R Publishing's "P&R for China" project. The goal of this project is to provide multiple hundreds of P&R's books in Simplified Chinese, completely free, for the Chinese church.

P&R for China is supported by donations from P&R, foundations, churches, and interested individuals. The money is used to pay our team of Chinese editors and proofreaders. P&R makes no money from this project.

To learn more about P&R for China, click here:
<https://prpbooks.com/china>

To become a supporting partner of this kingdom ministry, click here:
<https://prpbooks.com/china-donate>

我們目標是翻譯所有 P&R 出版社的書，免費提供給所有的中國教會。如果你有感動在財政上支持我們，請用以下網絡鏈接線上捐款：

<https://prpbooks.com/china-donate>

We encourage you to let us know how this book has helped you and if you find any translation errors.

我們誠邀您反饋這本書對您的幫助，或者您發現此書有任何翻譯錯誤

Please email | [請電郵](mailto:China@prpbooks.com) — China@prpbooks.com

FOR FREE DISTRIBUTION ONLY—NOT FOR SALE



目录

系列引言	7
启示录简介	9
第一课：上帝荣光何其灿烂(启1:1-20)	15
第二课：耶稣，请与你的教会同在(启2:1-3:22)	23
第三课：在天上之上帝的宝座前(启4:1-5:14)	31
第四课：为所有圣徒(启6:1-7:17)	39
第五课：上帝啊，打垮偶像(启8:1-9:21)	47
第六课：吹响号角，吹响！(启10:1-11:19)	55
第七课：藉着恩典，我是天堂的后嗣(启12:1-13:18)	63
第八课：让我们诗班唱起新的颂歌(启14:1-20)	71
第九课：上帝啊，我们世世代代的帮助(启15:1-16:21)	79
第十课：审判之日！奇事之日！（启17:1-18:24）	87
第十一课：看，征服者凯旋登基(启19:1-21)	95
第十二课：歌唱，新耶路撒冷的诗班(启20:1-21:8)	103
第十三课：教会唯一的根基(启21:9-22:21)	111

丛书简介

研读圣经将改变你的生命。这是圣经一贯的见证，也是教会历史各个时期、世界各地人们的共同经历。

大卫王曾说：“耶和华的律法全备，能苏醒人心；耶和法的度确定，能使愚人有智慧。耶和华的训词正直，能快活人的心；耶和法的命令清洁，能明亮人的眼目”（诗篇19:7-8）。因此，凡渴望更智慧、更喜乐，渴望更鲜活地感知属灵现实的人，都当研读圣经。

无论独自研读圣经还是与其他基督徒共同学习，它都将由内而外地改变我们。《改革宗释经式研经课程》系列为这种圣经带来的转变提供了工具。作为《改革宗释经注释》的配套读物，这套个人或小组研习用的简明丛书旨在帮助人们自主研读圣经、理解其信息，并将真理应用于日常生活。

每项圣经研习均由一位牧师学者撰写引言，该学者已就同一卷圣经撰写过详尽的释经注释。各章节以一段圣经经文的概要开篇，揭示这段上帝话语的经文概览。随后，解经预备环节通过生活化的提问，引出一两个经文主题，这些问题对小组带领者激发热烈讨论尤为有益。

理解圣经信息的第一步是要看见经文中实际记载的内容，这正是经文研读版块的意义所在。随后，研读材料会通过经文理解版块提供一系列更为深入的问题，带领学习者逐节逐段通览整段经文，进行细致入微的梳理。

8 丛书简介

重要的是不要孤立地阅读圣经段落，而应将其置于更广阔的经文背景中。因此，每项圣经研读都包含两个相关经文问题，引导读者查考圣经其他相关经文——这些经文或提供重要背景信息，或呈现有价值的对比与类比，尤其能将主段落与耶稣基督的位格及事工联系起来。

下一部分是《改革宗释经式研经课程》最具特色的内容之一。作者们相信圣经教导基督教信仰的重要教义，而了解其背后的神学思想能深化我们对圣经文献的理解。神学脉络环节的问题通过让圣经段落与改革宗传统的信条、认信文以及教会博学的神学家对话，来阐明这些教义。

我们所有努力的目的是帮助普通信徒将圣经真理应用于日常生活。经文应用采用开放式问题，促使人们思考：哪些罪需要悔改、哪些态度需要调整、哪些顺服的新领域需要倚靠圣灵的大能活出来。每篇研读最后都设有祷告导引，邀请学习者以祷告回应所学——或祈求上帝帮助，或献上赞美感恩。

您会注意到整本圣经研读中都有加框引文。这些引文选自《改革宗释经注释》系列丛书中的某一卷。虽然本研读材料自成体系，包含了您与某卷圣经相遇并经历生命改变所需的一切内容，但它亦可作为该卷圣经全本释经注释的配套指南。对于希望帮助学生更深入回答研读问题的教师，以及渴望进一步丰富自身圣经理解的学生而言，阅读完整注释本尤为有益。

参与本圣经研经系列编撰的同工们恒切祷告，愿这些内容能引领您更深入地与上帝的话语相交，带来唯独圣经才能成就的生命更新。

菲利普·格雷厄姆·莱肯
《改革宗释经注释系列》联合主编

启示录简介

启示录——这部写给受逼迫、遭患难的教会的书卷——的信息，或许最能为世上谦卑的人所理解。想想一所神学院里那位清洁工的榜样。当一些学生发现他正在读启示录时，那些自鸣得意的学者问这位受教育较少但见识更广的人是否理解这卷书的含义。他自信地回答道：“是的！……耶稣必胜！”¹

教会历史上并非所有人都对启示录持积极看法。马丁·路德因其内容深感不安，甚至主张将此卷从圣经中移除。²安布罗斯·比尔斯则将启示录定义为“一部著名的书卷，其中神学家圣约翰隐藏了他所知的一切。”³然而，约翰自己开篇的话语引导我们以相反的方式看待此书：“耶稣基督的启示”

（启 1:1）。上帝赐下这启示，“要将那必要快成的事指示他的仆人”，并特别“晓谕他的仆人约翰”。这启示绝非旨在隐藏或混淆，而是要揭示、显明并使事物为人所知。正如新约其他书信一样，它甚至在开篇几节中就呈现了丰富的信息。我们立刻看到，启示录是一部启示性的预言，一封历史性的书信，也是对耶稣基督的福音见证。这三条信息对我们的研读至关重要。

在启1:1中被译为“启示”的那个词是*apo-kalupsis*，因此这卷书有时也被称为约翰启示录。“启示”一词指的是对隐

1. 参见 Vern S. Poythress, *The Returning King: A Guide to the Book of Revelation* (P&R Publishing, 2000), 14.

2. 参见 Martin Luther, “Preface to the Revelation of St. John,” 1522, trans. Charles M. Jacobs, rev. E. Theodore Bachmann, in *Luther's Works*, vol. 35, *Word and Sacrament I*, ed. E. Theodore Bachmann (Fortress, 1960), 398–99.

3. In *The Devil's Dictionary*, quoted in J. Ramsey Michaels, *Revelation*, The IVP New Testament Commentary Series (InterVarsity Press, 1997), 13.

隐藏事物的揭开。它可以用来比喻被布遮盖的雕塑突然被拉开。使徒保罗曾用这个词来描述耶稣的再来（参见帖后1:7）。启示录也会大量谈及基督的归来——但它涉及的内容远不止历史的最后日子。更准确地说，这卷书是“上帝为世界历史，尤其是为教会所制定的计划的揭示”⁴。

启示文学作为这卷书标志性的预言类型，描述了运用生动意象和象征数字来描绘历史幕后展开的属灵现实的古代文学体裁。圣经中的启示文学材料往往聚焦于上帝将在历史中行出的某种戏剧性之举，旨在推翻邪恶并解救他受苦的子民。当我们认识到启示录属于这一文学体裁时，便会以特定的阅读策略来对待这卷书。例如，虽然严格的字面解读适用于圣经的其他写作形式——如历史书——但启示文学材料大量运用象征和奇幻意象。这并不是说启示录所使用的象征意味着其异象不描绘真实事件，它们确实描绘；而是说，这些事件是以象征性而非字面的方式呈现的。正确解读此类象征是阅读启示录的关键方面。所幸的是，约翰的意象完全取自圣经中更早期的书卷，因此读者无需凭空臆测其含义。这意味着，运用圣经能够解释圣经的原则，我们可以通过将启示录中的疑难部分与圣经其他地方更清晰的教导相比较来进行解读。

请注意，我们讨论的这第一项信息不仅告诉我们启示录是启示文学，而且它也是预言性的。圣经学者依据约翰对自己书卷的描述——他五次将其称为预言，始于1:3：“这书上预言的”——以此将其归为预言类。预言是来自自主的信息，由先知传达，并要求人做出顺服的回应。这类信息常常包含对未来事件的预测。启示录本身的预言不仅预测遥远的未来事件，而且也包

4. William Hendriksen, *More Than Conquerors: An Interpretation of the Book of Revelation* (1940; repr., Baker, 1967), 51.

括一些即将发生在其最初读者身上的事。约翰说他写的是“必要快成的事”，并敦促读者“日期近了”（启 1:1, 3）。因此，启示的预言涉及了约翰读者眼前即将面临的挑战。

毫无疑问，约翰视他的书信与旧约最重要的一则预言紧密相连：即但以理对尼布甲尼撒梦境的解释（见但 2）。上帝向巴比伦王展示了一系列四个象征性的地上王国——巴比伦、玛代波斯、希腊和罗马——它们将依次兴起，但最终会在“天上的上帝必另立一国，永不败坏”的日子被毁灭（但 2:44）。因此，约翰的意思是，既然但以理异象中的第四个王国——罗马——已经到来，对但以理而言遥远的事“必要快成”（启 1:1）。由此可见，启示录不仅聚焦于耶稣再来前的最后几年，也关注整个教会时代，这个时代由耶稣的复活和升天进入天堂所开启，并将持续直到他在历史终结时再来。启示录是关于耶稣第一次来和第二次来之间所发生之事的预言性揭示。

启示录的开篇几节经文也告诉我们，它是一封历史书信，牢固地扎根于其最初书写的时代。这封信的正确起始处是1:4-5，并遵循惯常格式，给出了写信者的名字、收信人以及问候语。它也以书信应有的方式结尾（见启22:8-21）。这正是启示录适合出现在新约书信末尾的原因。迈克尔·威尔科克写道：“它实际上是这些书信中最后一封也是最宏伟的一封。如同罗马书那样全面，如同以弗所书那样崇高，如同雅各书或腓利门书那样实用，这封‘致亚洲人的书信’对现代世界的相关性丝毫不亚于它们中的任何一封。”⁵

启示录的**作者**传统上被认为是使徒约翰，耶稣所爱的门徒，他在被掳至帕特摩岛期间写下此书。大量的证据支持这一观点：早在公元二世纪的见证者便证实约翰的作者身份，包括殉道者

5. Michael Wilcock, *I Saw Heaven Opened: The Message of Revelation*, The Bible Speaks Today (InterVarsity Press, 1975), 28.

游斯丁、撒狄的墨利托和爱任纽。远非存疑，启示录的作者身份是所有新约诸卷中最为明确确证之一。

写作日期对于理解启示录的历史背景也至关重要。福音派的学者们达成强烈共识，认为约翰是在多米田皇帝执政的最后几年——大约公元95年左右——写下启示录的。这个日期与早期教会的传统相符：爱任纽曾说此卷“并非很久以前，而几乎是我们的时代，即多米田统治末期”赐下的⁶。这一大致的时间框架还得到了卷内令人印象深刻的证据进一步支持，例如它对多米田皇帝崇拜的影射，以及对当时在罗马亚细亚省发生的迫害的提及，此外，它对第2章和第3章中各教会的描述也与公元一世纪末期的境况相符。⁷

认识到启示录是一封历史性的书信，就让我们看清了那些解释者的错误，他们看待此书的大部分内容时，仿佛它只谈及遥远未来的事件。相反，它是一封写给真实古代人群的真实书信，约翰写下它是为了鼓励他自己时代遭受迫害的信徒。因此，我们阅读启示录时必须考虑到其原始的背景及其原始读者的需要。

约翰在启示录开篇经文里告诉我们第三个，也是最后一个至关重要的信息是：它不仅出自上帝的道，也承载着对基督的福音见证。这卷书的信息并非来自约翰，而是来自上帝，通过耶稣基督传递。它所传达关于基督的神学主题包括他对历史的全权，以及他作为唯一有资格开启上帝书卷封印的羔羊的身份，并因此领受天堂的崇拜（参见启5:1-14）。其结尾描绘他为战胜一切的基督，他的剑斩灭仇敌（参见19:11-21），在末日坐在上帝审判的宝座上（参见20:11-15），并且他那光辉的新妇——教会——因他的祝福，永居于上帝同在的光明之中（参见21:1-22:21）。正

6. 见 *Against Heresies*, included in *The Ante-Nicene Fathers*, vol. 1, *The Apostolic Fathers with Justin Martyr and Irenaeus*, ed. Alexander Roberts, James Donaldson, and Arthur Cleveland Coxe (1885; repr., Hendrickson, 1999), 416.

7. 关于启示录年代考订的全面讨论，参见 G. K. Beale, *The Book of Revelation: A Commentary on the Greek Text*, *The New International Greek Testament Commentary* (Eerdmans, 1999), 4–27.

因为如此，在启示录中，天使们和天上的敬拜者们反复爆发对耶稣的赞美。我们应当以献上自己的赞美，来回应启示录中的崇拜。

我们对启示录的研究，可能比对任何其他圣经卷的研究都更会受到我们对其**结构**和组织理解的极大影响。在二十世纪的大部分时间里，福音派的学者坚持认为启示录应该被字面解读（尽管其明显的象征性），并且其信息从第4章开始到结尾都是按顺序发展的。然而，改革宗的学者在启示录中识别出了一个特定的结构，更好地反映了其内容。这部书被组织成七个平行的部分，或循环——七是完全数——这些部分发展和扩展了但以理关于基督的王国如何战胜世界各国的异象。每一部分突出了启示录故事的一个特征，并描绘了其戏剧性发展到高潮的过程。这些循环中的每一个也都与约翰自己所处的时代相关地说话，同时描绘了基督在整个教会时代统治的各个方面（并且随着它们的进展，越来越多地集中于那个时代的终结和基督的再来）。

尽管启示录的纲要可能很复杂，并且因作者而异，但我为约翰的书信提出以下结构：

基督在灯台中间 (1:1-3:22)

上帝的宝座与七印 (4:1-8:5)

七号作为审判的警告 (8:6-11:19)

象征性的历史 (12:1-14:20)

上帝忿怒的七碗 (15:1-16:21)

最终的审判与基督再来时的得胜 (17:1-21:8)

最终的成全与永恒的荣耀 (21:9-22:21)

在你研读启示时，我提供一个最后的建议：不要将它视为谜题书，而要视为图画书。看看它所呈现的异象，并思考它们向你展示的是什么。毕竟，这正是约翰经历这预言信息的方式。他在主日祷告时，听到了一个响亮的声音。转身时，他看到一个异象，为他的困扰生命带来平安：“就看见七个金灯台。灯台中间有一位好像人子”（启 1:12-13）。也请你务必看到这卷

14 启示录简介

书是如何展现耶稣的荣耀的：它表明耶稣掌控着这历史时代的进程，旨在拯救他那经过净化且遭受迫害的教会，并带领他们从天堂的宝座上获得胜利。

理查德·D·菲利普斯

《改革宗释经式注释系列》联合编辑

《改革宗释经式研经课程系列》联合编辑

启示录（REC）作者

第 1 课

上帝荣光何其灿烂

启1:1-20

经文概览

许多圣经解释者在处理启示录这部书卷时，如同许多人对待拼图一般。他们首先将所有部分拆分开来。接着将各部分打乱并归类。最后试图将它们拼凑起来以“破解”谜题。这类解法往往辅以视觉图表，虽然鲜有（甚至从未）展现优雅之美，却能给拼合它们的解释者带来一种满足感。然而，无论其初衷多么良善，以这种方式对待启示录这部书卷，实在是误入歧途了。

启示录这卷书是写给教会的书信，而非有待破解的谜题。其开篇经文陈述了写作目的，聚焦使徒约翰异象中的核心人物：耶稣基督（启 1:1-2）。随着这默示的信息展开，一个异象接续另一个异象，如不断扩展的河流，最终导向羔羊在其宝座上得胜的荣耀场景（启 22:1-3）。沿途，这些异象间点缀着神圣的祝福和对上帝的荣耀赞美诗。（因此，我们这十三课的每一课都以信心的一首伟大圣诗为题）启示录不是谜题，而更像一封以书信形式呈现的神圣仪式——它记述了一场充满生命与奇事、活力澎湃的天堂崇拜。难怪所有阅读此书、聆听此书，“并遵守其中所记载的”人，都伴随着一份特别的祝福（启 1:3）。

阅读 启1:1-20

解经预备

1. 你每周参加集体崇拜时，内心带着怎样的期待？你在那里应当盼望遇见谁？
2. 无论你是解开一道谜题、绘制一幅画作，还是参与一场崇拜聚会，你必须将什么置于你心智的最前沿与中心位置？

经文研读

3. 约翰书信中的问候语赋予了耶稣哪四个称谓（1:5）？
4. 约翰为何“在那名叫拔摩的海岛上”（启 1:9）？

启示录的相关性，第 8 页

启示录被视为一篇启示预言。它采用了启示的形式，传达了一个预言性的信息，这个信息不仅对其最初的读者直接相关，也对各个时代的基督徒直接相关。

5. 约翰将这封书信写给谁 (1:4, 11)？那“一位好像人子”的 (1:13) 命令约翰写什么 (1:11, 19)？

经文理解

6. 约翰描述他的书信是“耶稣基督的启示” (1:1)。我们该如何理解此处“的”的含义：这卷书是关于耶稣的，是耶稣赐下的，是属于耶稣的，还是这些含义的组合？

7. 关于原本会读到或听到“这预言的” (1:3) 的受众的历史和文化背景，你了解多少 (如果有的话)？当时教会正经历什么？

8. 在 1:9 中，约翰传达了他与他书信读者之间是怎样的关系？

9. “主日”是什么？约翰在这日“在灵里”意味着什么（1:10）？

10. 约翰的异象描绘基督站在七盏灯台中间（1:12-16），这突出了基督位格与工作的哪些特征？耶稣是什么样的主和救主？

11. 对于第19节提到的约翰“所看见的和现在的事，并将来必成的事”，我们应当如何理解它与启示录整体记载的异象之间的关系？

恩典与平安从他临到你们，第23页

约翰所宣告的恩典，唯有通过相信耶稣所宣告的福音才能领受；藉此福音，我们与上帝和解，得享平安，并在我们的魂里蒙受来自上帝的平安祝福。

相关经文

12. 阅读赛11:2 和亚4:2-6。这些经文对于约翰在启1:4 中所指的“七灵”的身份有什么提示？

13. 但以理这本充满异象的书卷为启示录提供了不可或缺的背景。阅读但2:28和44。尼布甲尼撒关于“一个永不毁灭的王国”以及它将“在末后的日子”兴起的异象，与上帝的仆人以及启示录所要论述的“那些必须很快发生的事”（1:1；另见第2-3节）有何关联？现在阅读但7:13-14。但以理关于这位“像人子的”人的异象，对于启1:13同样描述的站在“灯台中间”的这位“好像人子”一样的人的本质是何指示？

神学关联

14. 代替受罚的替代性救赎教义肯定了基督的死满足了神圣的公正。十九世纪长老会神学家 R. L. 达布尼捍卫了这一教导，抨击那些反对

它的人，因这种反对意见显而易见的道德恐怖，写道：“倘若上帝的心里哪怕缺少一丝无限的怜悯，倘若他对受造物的苦难存有一丝漠然，基督就绝不会被赐下，为人类的罪咎而死。弥赛亚是我们完整的神正论！”¹ 换言之，基督牺牲性的死亡证明了，面对世界的邪恶，上帝全权的良善是真实的。达布尼以及启1:5 暗示了什么，表明基督的死亡证明了上帝对其受造物的关切？

15. 《威斯敏斯特信条》教导，有形教会“是主耶稣基督的国度”（25.2）。我们在这一国度中的角色是什么（启 1:6；另见出 19:5-6；诗 110:3；彼前2:5-9）？

1. Robert L. Dabney, *Christ Our Penal Substitute* (1898; repr., Sprinkle Publications, 1985), 114.

荣耀异象，第64页

当患难的日子来临，我们唯一能像约翰那样忍耐的方式，就是从上帝的启示中领受一个关于基督作为神圣的主的异象，他全权地掌管着凯撒和基督徒，有能力拯救并热心审判。

经文应用

16. 当约翰领受主的道，作为一连串神圣的异象和宣告时，他以一种壮观的方式遇见了上帝。在“主日”（1:10），你通过何种方式遇见上帝？当你周复一周、在主日又一个主日与上帝的子民聚会并与上帝相遇时，在何种意义上你也是在“灵里”？

17. 考虑到启1:7 教导说，当基督再次“驾云降临”时（象征他神圣的威严——另见帖前 4:16-17；帖后 1:6-8），“众目要看见他，连刺他的人也要看见他”，并且当他再来审判活人死人时，“地上的万族都要因他哀哭”，基督徒应当如何生活（见腓 3:20-21）？

18. 从一开始，启示录就毫无疑问：耶稣基督是神圣的。圣子与父和灵一同，在圣洁、能力、审判和荣耀上都是完全的。因此，约翰效法古代先知，“扑倒在他脚前，像死了一样”（启1:17），也就不足为奇了。为什么约翰对他有如此反应？今日当我们遇见我们那位三一圣洁上帝的启示时，我们自己能如何、又应该如何回应？

祷告导引

基督赎罪的死亡使我们得以在他的名中向父屈膝，并在祷告中将我们的祈求向他陈明。无论是我们个人祷告还是作为教会共同祷告时，我们都是从自己的位置发出呼喊，如同被安置在灯台上的光。因此，让我们为教会的合一祷告——这合一乃是基督亲自所成就的（参见约17:11）。让我们祷告，求圣灵点燃那使我们“在世上发光”（腓2:15）如同“天上光辉”（但12:3）的属灵光辉。让我们祷告，求圣洁增长，使我们得以用合宜的崇拜敬拜我们的上帝，既“用心灵和诚实”（约4:23），也“存敬畏的心”（来12:28）。让我们祷告，使我们能在“为上帝的道和耶稣的见证”（启1:9）而受迫害时，得以忍耐并坚持。并且让我们祷告，求圣灵的恩典在我们敞开上帝的道时照亮我们，无论独自或聚集，都能“尝尝主恩的滋味”——因为“投靠他”的人真是有福的（诗34:8）！

第 2 课

耶稣，请与你的教会同在

启2:1-3:22

经文概览

这些书信的信息始于也终于“阿拉法与俄梅戛”（1:8），他就是在启1向约翰启示自己的耶稣基督，“那首先和末后的，又是永活的”（17-18节）。该章对基督的关注也绝非仅仅是起点；因为基督亲自引领了对亚洲诸教会接下来两章的游览。作为他们属灵福祉的首要监察者，他以具体的劝勉、关切、劝导和命令向每一教会发言。在此过程中，他明确指出，若教会要在等待他们的——且在某些情况下已开始的——迫害中存活，基督徒的爱是首要的，神圣真理是不可或缺的。他统一的信息为这些书信，也为教会本身注入了活力。此外，他为教会健康所开的处方，在今天与在第一世纪同样适用，因为我们面临相似的挑战，并且也向那位永不改变的上帝呼求，他的道“必永远立定”（赛 40:8）。

阅读启2:1-3:22

解经预备

1. 对于你的项目、角色或关系，你寻求谁（或什么）的建议？你是否为不同情况寻找不同的帮助来源？是什么让它们都有帮助？

2. 什么样的追求（例如，工作、爱好、家庭活动）最能激发你、吸引你的心灵？灵性或敬虔的追求与其他兴趣如何协调？

经文研读

3. 根据2:10，是谁负责监禁并最终处决士每拿的一些基督徒？第9节提到了他的哪些可能的代理人？

我们需要的声音，第88-89页

基督的子民需要听到基督的声音。关于教会，我们的观念倾向于朝着自私或世俗的方向偏移，除非我们持续处于我们全权主的矫正之下。

4. 耶稣命定那位他称为“耶洗别”的推雅推喇教会里的诱惑者将遭遇什么 (2:22-23)? 他说他已经做了什么 (2:21)?

5. 撒狄教会拥有什么样的名声? 他们的实际情况是怎样的 (3:1)?

经文理解

6. 给七个教会的每封信息都开门见山地描绘了基督 (2:1, 8, 12, 18; 3:1, 7, 14), 这些描绘引用了约翰在启1开头所见的异象。这些描述对众教会需要如何回应其中的指示表明了怎样的必要性? 在这些书信中, 耶稣扮演着什么样的角色?

7. 尼哥拉一党的人对约翰所写信的众教会构成了什么危险 (2:6, 14-15; 另见 民 31:16)?

8. 对士每拿教会 (2:8-11) 和非拉铁非教会 (3:7-13) 的信息有何独特之处？
9. 当基督宣告对耶洗别的审判时 (2:20,23；另见王上16:31)，他所指的耶洗别的“儿女”是谁？他如何将她们与非拉铁非教会的信实基督徒 (3:12；另见22:4-5) 形成对比？
10. 基督拥有“大卫的钥匙”象征着何种权威性 (3:7；另见赛22:22)？这种权威性如何既与他因同样拥有“死亡和阴间的钥匙”而行使的权威性 (1:18) 形成对比，又与之互补？
11. 你会如何概括基督透过写给这七个教会的书信所表达的总议程和警告？他分享给老底嘉教会且用来强调自己所传信息

健康的属灵饮食，第 119–120 页

如果基督徒或教会今天软弱不堪，轻易堕入虚假教导，愚蠢地试图迎合世俗风格与要求，其原因或许在于我们一直在喂养世界而非喂养话语。要想信心坚固，并对世界有坚实的见证，我们必须持续喂养基督和他的话语这赐生命的饼。

的盼望是什么（3:19-20）？

相关经文

12. 阅读赛45:14。这节经文对于启3:9 所说最终将“来在你脚前下拜”的非信徒犹太人，其属灵状况（及地位）有何暗示？请参考罗11:13-24 以获取更多洞见。

13. 阅读约6:48-50。启2:17 对别迦摩教会的应许——即基督“必将那隐藏的吗哪赐给”那些坚持到底、胜过世界敌意的人——可能象征什么？这个应许与第7节对以弗所教会的应许——他们将恢复享用生命树——有何关联？（亦见创3:22）

神学关联

14. 一个世纪前，长老会传道人和新约学者梅钦观察到，“若不具排他性，基督教的信息在当时的人们看来似乎完全无害”¹——也就是说，对于一世纪的希腊罗马文化而言。但唯独基督的救恩信息必然具有排他性——然而宣讲这信息的基督教会会在罗马帝国的疆域内（乃至之外）迅速扩展。教会妥协福音的排他性（及其引发的反感）时，它放弃了什么？

15. 《威斯敏斯特信条》告诉我们，信徒以及他们的善行“通过基督被接纳”（16.6）。因此，上帝“在他的儿子们看待他们，乐意接纳和奖赏那真诚的，尽管伴随着许多软弱和不完全之处。”对于亚细亚的七间教会来说，基督的信息所说的上帝

1.J. Gresham Machen, *Christianity and Liberalism* (1923; repr., William B. Eerdmans Publishing Company, 1977), 123.

爱我们的主，第139-140页

读到基督称信徒“配得”——并非完美的基督徒，而是真诚地活出信心并被主接纳的人——是何等的祝福。我们许多人都在挣扎，觉得自己永远达不到令主喜悦的标准。然而，纵观启示录诸书信，我们发现耶稣因他对子民的爱，总是在寻找值得赞扬之处。

应许他们的赏赐是什么？这赏赐又是如何赐下的呢？（2:7, 11, 17, 26-29; 3:5-6, 12-13, 20-22; 另见 罗10:17）？

经文应用

16. 基督为以弗所的教会指明了什么，以重新点燃他们已冷却的“起初的爱”（2:5）？这种重新点燃在一位信徒的个体生命中会呈现出怎样的景象？在今天堂会的层面上又会是怎样的景象？对于一个需要复兴的整个宗派或国家性事工来说，又会是怎样的景象（3:2-3）？

17. 撇开特殊复兴或振兴的例子不谈，我们应预期看到何种模式来特征化信徒如何行出定义基督徒生活的善行（2:19）？哪些普遍的心灵状况和具体的实践活动将有助于在个体和教会生命中激活这一趋势？

18. 基督通过运用亚洲教会熟悉的例证（例如，在他写给老底嘉的信中 3:15-18，提到的温水和治眼药膏），来表达他对教会深刻的认知、爱与关切，同时他颂扬她们的美德，也批评她们的道德过失。当你被呼召去扶持其他信徒或面对需要纠正的人时，你如何能以耶稣那种紧迫、恩慈并亲身投入的方式去传道？你可以使用你当地社区中哪些熟悉的例证，来说明你自己教会当前（无论好坏）的属灵状况？

祷告导引

我们有时将天堂中的基督徒称为“得胜的教会”。相反，我们将地上的基督徒称为“争战的教会”。这并非暗示教会是在通往天堂的路上寻找争斗。相反，它表达了地上的教会不可避免地参与一场对抗罪恶和撒但的争战这一现实。这场争战是混乱的、痛苦的，有时是无比艰难的。我们需要帮助。好消息是，我们的统帅拥有无限的能力、智慧、公义与良善。当我们靠着耶稣的名向上帝呼求时，我们可以确信他听见我们，并将出于他的美意为我们行事。事实上，基督对他的忠信战士们所作的一个应许，就是他继续为他们代求，并在审判之日“在我父面前和他的天使面前”承认他们的名（3:5）。尽管这并不能使我们的属灵争战变得不那么挑战，但它更能装备我们去承受争战的热度。祈求那“赐平安的上帝”能借着他所兴起的儿子，保守你在信实之中，并“在各样善事上成全你们，叫你们遵行他的旨意”（来13:20-21）。

第 3 课

在天上之上帝的宝座前

启4:1-5:14

经文概览

没有比世界历史更伟大的故事了——这不仅是在展开叙述已经发生的事，也是在展开叙述持续发生并将在未来发生的事。这历史从头到尾都充满戏剧性，是一个冲突与美丽、试炼与胜利、罪恶与救赎的故事。这确实是那被讲述过的最伟大的故事，而其背后的天才值得我们崇拜。当约翰在启4 中被召入天堂的宝座室时，他不仅见证了一个异象，概括了全部创造历史的广阔展开——这个对过去和未来的宏伟呈现——他也看到了这历史之主。

阅读启4:1-5:14

解经预备

1. 你最喜爱哪些故事，无论是虚构的还是历史的？你觉得它们吸引你的地方是什么？

2. 现在想想你最喜欢的虚构人物或历史人物。他们身上有哪些特质特别吸引你？

经文研读

3. 当耶稣召唤约翰进入天堂的宝座室时，他说他会向约翰展示什么？（4:1）？

4. 在约翰所看见的崇拜的场景中，是谁聚集在上帝的宝座周围（4:4,6-7；5:11）？

5. 谁占据了约翰所见的这次崇拜场景中舞台的中心（4:2, 10-11；5:11-14）？他因何理由被崇拜（4:8, 11；5:9-10）？

必成之事，第168页

基督能预言未来，因为他全权统治着未来。历史并非由可能发生或仅仅将要发生的事件构成，而是由必定发生的事件构成，因为它是由神圣的主权旨意所命定的。

经文理解

6. 从启4 开始到启7 结束，约翰的异象逐渐变得更加激烈（且骇人）。那么，为什么耶稣首先揭示天堂宝座前的景象（4:2-5）是合理的呢？

7. 坐在上帝宝座周围的“二十四位长老，身穿白衣，头上戴着金冠冕”代表谁（4:4）？请参考 2:10、3:4 和 3:21 寻找线索。

8. 4:3 用碧玉（即钻石）和红宝石的特征来描述上帝，这表明了他的什么属性？该节经文提到的“又有虹……好像绿宝石”代表什么（另见 创 9:13）？“闪电、声音、雷轰”传达了关于上帝的什么信息（4:5；另见 出 19:16-25）？

9. 既然圣经常以角象征能力，那么关于“羔羊站立，像是被杀过的”有七角的细节，教导我们关于基督的位格与工作是什么（5:6）？羔羊拥有“七眼，就是上帝的七灵，奉差遣往普天下

去的”（5:6；另见赛 11:2），这进一步表明了他的什么？

10. 耶稣是为救赎谁而死的（5:9）——他在十字架上的死为罪所作的赎罪达到了什么程度？

11. 为何“二十四长老就俯伏在羔羊面前”向他唱“新歌”之后，才有“千万的天使们”加入唱颂上帝的赞美（5:8-12；另见彼前1:12），这具有何等重要的意义？

相关经文

12. 阅读结1。将这个关于上帝与四活物如何显现的异象与启4中启示给约翰的异象进行比较。以西结的历史处境与约翰有

一个为了我们灵性复苏的崇高异象，第179页

启示为我们展现了天堂荣耀的崇高异象，若不常在默想上帝的荣美中更新我们的灵魂，我们便使自己贫乏。

何共通之处？在他们的异象中，各自强调了上帝与他们各自处境关系的什么共同点？

13. 阅读赛6:1-3。为什么启4:6 提到并随后在 7-8 节描述的“四个活物，前后都满了眼睛”，在以赛亚书的这些经文中被说成有六只翅膀？当它们在上帝的直接同在里时，它们使用翅膀的方式有何意义？它们使用翅膀的方式与启4:10 所说长老们“在他面前，就是在宝座前”所采取的行动有何关联？

神学脉络

14. 这段经文中的天堂场景引发奇事与敬畏——这是理所当然的。此类反应反映了上帝的荣耀与能力属性。但这场景本身也是无可否认地美丽，正如上帝本身也是美丽的一样。

这样的美丽不应令我们惊讶，因为我们被呼召“要以圣洁之美崇拜主”（诗29:2 KJV）。我们奉献的外在及内在特征，如何使我们对他的崇拜也同样美好？

15. 耶稣显现为一只“站在宝座……和长老之间”的羔羊（启5:6 NASB）——这唤起他作为立于上帝与人之间的中保的角色。《威斯敏斯特信条》确认基督是“上帝与人之间唯一的中保”（8.2）。基督因其独特的能力“履行中保和担保者的职分”（8.3）而显得完全独特，这体现在哪些方面？

经文应用

16. 在出33:18，摩西恳求上帝：“求你显出你的荣耀给我看。”那些对上帝的认识并相信他是他们救主的人，无一例外地渴望更多地认识他——更多地看见他。启4-5记录的荣耀景

基督徒信心的实质，第198-99页

重要的是，天堂中教会的仰慕集中于基督在十字架上的救赎牺牲。同样，当真正的基督徒解释他们信心的实质时，他们也总是聚焦于他牺牲性的死亡，以此偿还我们从罪债中被赎出的代价。

象向我们展示了（并告诉我们）关于上帝的什么？

17. 为何是“一位长老”——而不是一位天使本体、其他某种生物，或是神圣的声音——告诉约翰“不要哭”（5:5）这件事意义重大？长老为解除约翰的忧愁给出了什么神学理由？（参见赛11:1）这对我们理解我们在其他信徒生活中的角色有何启示？

18. 耶稣，“犹大支派的狮子，大卫的根”（启5:5），征服了罪与死亡。但约翰看见耶稣是“羔羊站立，像是被杀过的”，这一令人惊异的异象揭示了他的征服之道是命定的（5:6）。这一异象对基督徒应该如何回应基督在写给亚细亚众教会的信中向“得胜者”所发出的劝勉有何启示？（2:7,11, 17, 26-29; 3:5-6, 12-13, 21-22）

祷告导引

当我们想到来到天上上帝的宝座前祷告时，我们立刻（也恰当地）想到我们向全能、全权的万有的创造之主提出的祈求。然而，在约翰的第一个天堂异象中，上帝宝座前的景象并非一条接待队列，而是一场崇拜仪式——其中包含了不下五首诗歌！这提醒我们，在提出我们的祈求之前，要先向上帝献上赞美、感谢和颂歌。上帝应得的赞美并非敷衍；尊荣他的祷告是至关重要的，真诚的，且与其荣耀相符。如果我们熟悉的祈求，或是共同祷告的正式表述，已经变得敷衍，想要摆脱它们可能颇具挑战。这可能需要对我们已经形成的习惯和模式进行一些调整。这样一来，我们的祷告生活就能有效地运用圣经中关于上帝、关于天堂那无穷无尽的多样性和生动描述。献上颂扬上帝荣耀的祷告，并以以赛亚书、以西结书、但以理书和启示录中所见关于天堂的启示性异象为框架。转向诗篇，寻找能够表达你心灵深处，当你思考救主及其为你所做的工作时涌现出的最深切渴望、感悟和向往的话语。转向旧约的智慧文学，或是基督和使徒的教导——所有这些都为我们每日向上帝感恩提供默示的框架。

第 4 课

为所有圣徒

启6:1-7:17

经文概览

随着约翰对世界历史的启示异象逐渐展开，对上帝的崇拜始终居于核心。上帝主持的敬拜仪式中包含某些关键的参与者——或许出乎意料，约翰注意到天上的宝座室为他们预留了“席位”！他们在这场崇拜场景中的出现，既是对他们的尊荣，也起着重要作用，因为所有在场者都在为罪的最终死亡做准备，这将在“羔羊的婚筵”（启 19:9）中实现。

阅读启6:1-7:17

解经预备

1. 预留座位的目的是什么？在哪些类型的活动中座位会被预留？是为谁预留的？

2. 当你还是个孩子时，每当你受到威胁，你会去找谁寻求安慰或保护？那个人做了什么来让你确信你会没事？

经文研读

3. 在本课的经文中，约翰看到了多少位骑手或骑马者？每一位骑手被独特地委派去做什么（6:2, 4, 5-6, 8）？他们集体的使命是什么（参见结14:12-23；亚1:8-11；6:1-8）？谁命令他们（6:1, 3, 5, 7）？

4. 在天上的崇拜场景中，谁的位置被特别保留在“祭坛底下”？那些在坛底下的人在做什么？谁决定了他们的数目（6:9-11）？

上帝憎恶一切邪恶，第215页

通过将他的忿怒倾倒在背负罪恶的儿子身上，上帝彰显了他对一切邪恶的憎恨是多么坚决。因此，一个拒绝耶稣、轻蔑他赎罪死亡的世界，理应预期除了来自天堂的审判之外别无他物。

5. 7:13 中，“一位长老”向约翰提问。长老在接下来的经文中的回答是什么？

经文理解

6. 羔羊在约翰关于神圣审判的异象中打开七个封印。这表明他在历史中扮演着什么角色（6:1）？

7. 当第六印被揭开时，约翰目睹了上帝审判的可怖异象，并记录了“地上的君王、**臣宰**、将军、**富户**、壮士和一切为奴的、自主的”如何回应（6:15）。为何他们都躲避上帝（6:12-17）？

8. 若“地上的四风”代表上帝对人类之罪的全面审判，那么 7:1 描述“地、海……或任何树木”时象征着什么？那四位约束四风的天使们，在释放风的彻底毁灭之前，奉命等候什么（7:2-3）？

谦卑悔改之信心的迫切需要，第238页

当世界唯一的救主成了忿怒的审判者时，对那些先前未曾怀着谦卑、悔改的信心来到耶稣面前的人，将不再有任何救恩。

9. 如果144000这个数字并非实实在在地受印之人的总数（7:4；另见第9节），那么它代表着什么？你认为十二支派各12000人（7:5-8）可能具有什么重要意义？

10. 天上的众天使（7:11-12）是如何回应那被赎之极大群人的赞美的？这暗示了天使们即使在今天仍在做什么？（答案可参见路 15:10）

11. 为什么“羔羊的血”能够作为约翰在其异象中看见的圣徒衣袍的洁净剂（7:14；另见 6:11）？

相关经文

12. 一些圣经阐释者将耶稣在太24和可13中的橄榄山讲论，与约翰在启6:12-14中所见关于神圣审判的异象联系起来，从而认为他的异象预言了公元70年耶路撒冷的毁灭。然而，约翰

异象的旧约背景——更不用说它很可能发生在公元90年——使得这是一个不太可能的释经结论。请阅读赛34:1-4，并注意其自身与启6的相似之处。在这些以赛亚书的经文中，上帝在向谁说话，又在审判谁？这两段经文描述的是同一个事件吗？

13. 浏览民1:20-50。你注意到以色列各支派的这份名录与启7:4-8中的名录有何区别？这些区别的原因是什么？查阅创35:23-26和王上12:25-33以获得线索。

神学脉络

14. 审判之日即将到来，《威斯敏斯特信条》告诉我们，“上帝设立此日的目的，是为了彰显他怜悯的荣耀，在于拣选之人的永恒救恩中；他的公正，显现在对那邪恶悖逆的

弃绝者的定罪之中”（33.2）。启6-7以何种方式向我们展示了这两种结局？

15. 十九世纪长老会传道人B.M.帕默在弗1:13的讲道中解释说，“印记用于三个截然不同的目的。”该节经文写道：“你们既听见真理的道，就是那叫你们得救的福音，也信了基督，既然信他，就受了所应许的圣灵为印记。”印记的目的是验证、表明所有权以及确保安全。结9:4-6等经文证实了这一点。启7:3提到的印记起到了这些功能中的哪一个（如果有的话）？请利用第6章和第7章提供的上下文来解释你的答案，并注意是谁在进行封印。

经文应用

16. 历史的篇章中充斥着逼迫教会的邪恶帝国和强大人物，但启6:15-17展示了上帝将如何最终审判他们，以回应他的圣徒在第10节的呼求。当我们面对试炼和逆境时，我们对事情终将如此结局的确据，应在我们心中促进何种关键的基督徒美德（见来12:1-4）？

17. 启7:10 记录了贯穿所有世代普世教会集结的呼声：“救恩归与坐在宝座上的我们的上帝，也归于羔羊。”这呼声的话语对教会使命的界限有何关联？这是一种怎样的使命？

上帝的印记，第243页

鉴于上帝印记的重要性，每位基督徒都应热忱地追寻圣灵同在的证据。我们永远无法赚得上帝的印记，但藉着活泼的信心，我们能经历上帝圣灵的标记。即便在试炼中，知道圣灵的内住对我们何等鼓舞。

18. 耶稣曾著名地称自己为“好牧人”（约10:11,14），君王大卫亦将主描述为“我的牧者”（诗23:1）。诗篇作者亚萨在赞美上帝带领他的子民经历出埃及记时，同样歌唱道：“你曾藉摩西和亚伦的手引导你的百姓，好像羊群一般”（诗77:20）。作为好牧人，主为他的百姓提供的是怎样的看顾（启7:15-17）？上帝如何以一种能将牧人般关怀这一主题融入其宝座周围场景的方式与他的子民建立联系？

祷告导引

审判必然临到列国，那将是伟大而可怕的（见6:12-17）！期盼基督再来之际，我们要热切而恳切地为我们的不信邻居、朋友——甚至敌人——的救恩祷告。但我们绝不能以忧虑或慌乱绝望的姿态献上这些祷告。相反，我们要谦卑顺服那位坐在历史宝座上、作为永恒全权主宰的列国之主来祷告。我们要凭着信心信赖那位守约信实的上帝，他忠心拯救基督为之而死的一切人，并作为好牧羊人温柔地眷顾教会。在他的帮助下，寻求热切与信心、恳切与顺服之间的平衡，能为我们的祷告赋予属灵的深度。当我们为敌人祷告，并为他们所压迫和迫害的弟兄姊妹呼求时（见6:10），我们这样做最终是为了促进上帝在列国中的荣耀（见7:10,12）。唯有那些被上帝封印保管之人所献上的祷告才能成就此事。

第 5 课

上帝啊，打垮偶像

启8:1-9:21

经文概览

打断很少令人愉快。但有时，一次有目的的打断恰恰是我们所需要的，它能重新调整我们的心智，转向那些理应占据我们注意力的事物。一次及时的号角吹响可以起到这样的作用，正如启 8-11 向我们展示的那样。祷告也能如此。祷告的冲动为我们许多人提供了从繁忙工作、喧闹娱乐或罪恶的自我倚赖中急需的打断。真正的圣灵引导的祷告总是有目的的，因此我们应该将其纳入我们规律安排的日程中——但愿没有打断！

启示录在第七印揭开后所引入的号筒循环，首先被一个极其有趣的祷告实例所打断，随后又借此得以向前推进（8:1-5）。那天使献上了一场深刻的祷告服侍，此记载有效地启动了启示录第三大部分。随着这卷书中的象征和异象以难以理解、甚至令人应接不暇的方式不断累积，我们务必牢记上帝正在做什么。他正在应允“众圣徒的祷告”（8:3；亦见第4节），这正是 6:10首次向我们揭示的：“圣洁真实的主啊，你不审判住在地上的人，给我们伸流血的冤，要等到几时呢？”

阅读启示录 8:1-9:21。

解经预备

1. 你何时，以及如何，在全天中进行祷告？你是通过固定的或常规的时间，按照清单为人和需要逐一祷告，还是以一种不那么结构化的方式祷告？

2. 你是否曾经历过你认为有益的打断？如果是，那是什么？如果没有，请举出你从别人那里听说或想象可能发生在你身上的有益打断的例子。

经文研读

3. 头四支号角给地上带来了哪些具体的毁灭（8:7-12）？这四支号角的叙事与第6章中从头四个封印里出来的四匹马骑手的叙事相比有何异同？

4. 头四个号角吹响后 (8:13) , 鹰 (或一些译本中的“鹫”) 宣告了什么——并且是对谁宣告?

5. 第五号角吹响后 (9:2) , 蝗虫从何处出现? 为了执行第六号角的审判 (9:14) , “四位天使”是从何处出发的?

经文理解

6. 头四个号角宣告了审判, 每个审判影响大地的一部分, 在 7-12 节的语言中以“三分之一”为象征。这些审判的部分性范围有何意义? 启11:15-19 说它们最终将导致什么?

上帝的全权与基督徒的祷告, 第 268-69 页

上帝的全权与祷告从不矛盾, 因为上帝既全权掌管他子民的祷告, 也全权掌管对他们祷告的回应。事实上, 祷告就是根据上帝的旨意来祈求上帝的全权。

7. 8:11中的茵陈星，代表神圣的审判针对人的权威性。关于社会和政治性的罪所带来的暂时性后果，我们应该得出什么结论？（另见耶 9:15）

8. 9:4-6 说了哪两个加在蝗虫能力上的限制？这些限制表明了
这个可畏的审判具有什么特性？

9. 亚巴顿（或亚玻伦）是谁？什么是“无底坑”（9:1, 11）？

10. 第六号吹响的异象描述它所引出的军队的胸甲是“如火，与紫玛瑙并硫磺”，这与“有火、有烟、有硫磺，从马的口

审判这个世界的偶像,第277-78页

正如上帝曾藉着摩西打破法老奴役以色列的掌控，前四号的灾祸显明上帝正在挫败不信的权能，并为世界迫害教会而惩罚它。此外，人们常注意到，摩西向法老宣告的灾祸是针对埃及人所崇拜的虚假神祇。同样，启8显示上帝正在审判世人所信靠的偶像。

中出来”（9:17-18）相对应。这些形象如何象征着这些被释放的军队及其可怕的能力？

11. “其余的人”对这些事的负面反应，表明了上帝对罪的这种神圣审判具有什么目的（9:20；另见21节）？

相关经文

12. 请阅读番1:7 和亚2:13。这两处预言表明，启8:1 所提到的“天上寂静约有二刻”预示着什么？

13. 启 8:6 中引入并持续至 11:15 的号角吹响，有着丰富的圣经背景（参见利 23:24；书 6:1-20；士 3:27；7:18-22；珥 2:1；太 24:30-31）。这些（以及其他类似）经文所提供的背

景，对于约翰异象中七号筒的吹响有何意义？号筒预示着启8-9中所象征的历史事件是什么？

神学关联

14. 《威斯敏斯特信条》(2.1) 以及《大要理问答》的第7个回答，都以上帝的完美属性来描述他。该信条进一步描述上帝“在他的审判中是可畏的，憎恨一切的罪，并且[他]必不赦免有罪的”(2.1)。启8-9所记载的毁灭性审判中，有哪些值得称颂之处？它们表达了上帝的哪些属性？

15. 约翰在 9:1-11 中使用了十一遍 好像一词来描述他所领受的关于第五号审判的异象的大致情形。这暗示了他关于蝗虫的异象的本质是什么（另见珥2:1-11）？我们应该如何解释他每次用 好像引出的细节（启9:2-3, 5, 7-10）？这对我们研究整卷启示录的方法有何影响？

经文应用

16. 出埃及之前的超自然奇事、征服迦南期间记录的现象，以及圣经启示文学中那些令人恐惧的预言，都证明上帝命令自然力量作为他对列国及其偶像崇拜施行公义审判的一部分。对于当今因“上帝之举”而遭受不利影响——甚至形体受损或个人丧亲——的基督徒，什么能安慰他们呢？

17. 9:1-3中从深渊升起的巨大蝗虫群提醒我们，黑暗的灵界力量在我们在世界历史中所看到的许多邪恶背后运作。你认为在我们现代的文化和社会中，有哪些魔鬼的影响在起作用？换句话说，我们当今时代和年代的偶像是什么？

启示录的解释视角，第285页

启示录的异象使我们能够从上帝在天堂宝座的视角来看待历史。我们降下七印的镜头，看到上帝保护他的仆人度过巨大的苦难得以安然进入天堂。接着，我们聚焦于七号的视角，看见上帝的审判宣告基督必然得胜，并呼召拜偶像的人类为自己的罪悔改。当我们看到七碗时，那个视角将揭示来自上帝的审判性惩罚，它们摧毁了今世的堡垒与享乐宫殿。

18. 正如法老所为（参见出7:3；罗9:17-18），许多经历上帝审判的人依然硬着心灵：“死在的过犯罪之中……我们从前也都在他们中间”（弗2:1, 3）。然而，上帝在今生中部分的审判，如何表达了其“恩慈、宽容、忍耐”（罗2:4），使其责备能使一些罪人得生命？

祷告导引

上帝已慈爱地设定基督徒的祷告为历史进程的主要引擎之一。正如启8:3-5所描述的那位天使崇拜者，按照上帝旨意祷告的基督徒，直到基督在荣耀中再来之前，对历史的进展发挥着巨大影响力。因此，我们要祷告，祈求专制世界权能的堕落，祈求基督的天堂国度在地上得以建立。我们或许以为彼此交谈能成就更多，但我们必须共同向上帝说话。唯有如此，教会才能对人类事件的进程产生影响，才能推进基督国度之益处，单单为了上帝的荣耀。

第6课

吹响号角，吹响！

启10:1-11:19

经文概览

大多数专业音乐会与戏剧演出都设有幕间休息。某些体育运动也设有中场休息，让运动员有机会重整旗鼓。组织良好的崇拜服务有其流程，使崇拜者有机会喘息、反思并默想该次崇拜礼仪所包含的各种要素。同样地，插曲与间歇也为启示录这一卷提供了文学结构——这一结构服务于一个重要的神学目的。

就像中场休息一样，这些插曲为教会提供了受到鼓励并被重新引导的机会，以看见上帝在他所揭示给约翰的事中所怀的美好旨意。在本课中，我们就遇到了这样一个插曲。异象的中心是“一个小书卷”（10:2）。记述约翰与书卷的互动（10:8-10），是从号角周期所象征的快速连续的审判中得到的一个仁慈的间歇。它让我们得以喘息，反思教会在一个立于审判之下的世界中该如何传道，并默想上帝在现今向我们所作的承诺、在过去已经证实的以及为未来所储备的应许。

阅读启10:1-11:19

解经预备

1. 间歇（或插曲）与干扰之间有何区别？各自的目的又是什么？
2. 频繁且忠实地研读上帝的话语，如何有助于保护我们，避免在理解基督教事工、领导力和服侍方面出现妥协与混淆？我们与圣经的互动应包含哪些实际的方面？

经文研读

3. 在我们本课经文的异象开头，是谁带着“小书卷”从天而降？启10:1-3 是如何描述他的？

驱逐妥协，第299页

当基督徒受到敌对文化的攻击时，我们倾向于妥协圣经的启示和方法以减轻冲突。但如果我们记得上帝的话语是通过荣耀基督全权的事工赐予我们的，我们就会将妥协的想法从我们的心智中驱逐出去。

4. 根据 11:5 的威胁，任何人若伤害上帝差遣的两个见证人将会发生何事？随后，谁“从无底坑里上来”攻击他们（11:7）？

5. 第 8 节在描述两位见证人死去的地点时，象征性地指向哪三个重要位置？

经文理解

6. 那包含约翰天堂信息的“小书卷”象征什么（10:2, 8-10）？谁的话写在这书卷上？它与 5:1-4 中描述的那无人能打开或观看的书卷有何对比？

7. 天使在见证“上帝的奥秘将在第七号吹响时成就”时，是向谁起誓的？这番起誓增添了他的见证增添了什么（10:5-7）？

参阅 但12:6-7 和 摩3:7-8，以获得进一步的洞见。

8. 上帝授权两位见证人“穿麻衣传道一千二百六十天”，他们所象征的是哪一群人（11:3）？

9. 11:4 提及的两棵橄榄树与点灯的油台都与橄榄油有关。橄榄油在圣经中通常象征什么？查考亚4:1-14 寻找线索。这段经文如何使这一象征意义变得重要？

10. 地震幸存者在 11:13 中恐惧地向上帝献上三一颂，这是否表明这些人悔改了？为什么？

11. 启11:19 中的“闪电、响声、雷轰、大地震和大雹”代表什么？这类意象源自旧约何处？

相关经文

12. 请读结2:1-3:3。约翰为何像以西结一样吃下给他的书卷？当他这样做时，对他有何影响？他被委派去做什么（启10:9-11）？

13. 在结40，先知叙述了一个异象：一个人在以色列地测量一座圣殿建筑群。约翰自己同样被委派“将上帝的殿和祭坛，并在殿中礼拜的人都量一量”（启11:1）。像林前3:16、林后6:16和彼前2:5这样的经文暗示，约翰异象中的圣殿和祭坛很可能代表什么？约翰被告知不要测量的“殿外的院子”（启11:2）又代表什么？

上帝的复活能力，第325页

约翰的异象，连同教会历史，表明世界对教会的胜利是短暂且徒然的，因为有上帝的复活能力。

神学脉络

14. 有些时代论者将一种错误的解释带入启11，这导致他们热切地期盼着第三圣殿在耶路撒冷的建立。他们相信，现代的以色列国会在这殿里进行动物献祭，以赎国家之罪。这种理解何以与基督在十字架上赎罪的死亡功效相抵触（来10:10）？

15. 《威斯敏斯特信条》描述上帝与人所立的恩典之约在“律法时期和福音时期有不同的施行方式”（7.5）。然而，不同施行方式之间存在基本的合一与连续性，这使得它们“因此不是在实质上有异的两种恩典之约，而是同一个且相同的”（7.6）。这种连续性如何透过约翰在这些章（10:2, 8-10; 11:4, 8, 16, 19）中所描述的惊人异象表现出来？

应用文本

16. 约翰的异象描绘了几位人物，其方式带有与上帝本身某些关键特征的相似之处（10:1；11:3-6）。这些人物每一位都是上帝的仆人，是他特别呼召和委派的。这些异象描绘他们特征的方式，对于普遍被召入上帝服侍中的基督徒（参见林后3:18）有何启示？

17. 上帝命令他的福音要被宣讲出来（10:11；另见路24:46-48）。讲道宣告了上帝对人的旨意，呼召罪人悔改，宣讲基督，并宣告神圣的怜悯与神圣的公正。当今世界中，在福音的宣讲中你扮演着什么角色？

绝不退缩，绝不屈服 第330页

上帝并未从他创造却被罪所败坏的地面上退却。相反，他派遣他的儿子来医治罪的裂痕，在十字架上偿付罪的刑罚；在教会时代通过福音聚集他的子民之后，儿子返回，以重新确立上帝对全创造的全权统治。

18. 纵观整个救赎历史，许多先知被赋予了超越自然的神迹性能力，但也注定要死在暴力和邪恶之人的手中（11:6-7）。许多基督徒也落得同样悲惨的结局。何种盼望的源泉能够使福音传道人、教会和基督徒持守信实（11:11-19）？

祷告导引

早期教父特土良曾向二三世纪逼迫教会的人发出挑战：“你们越是频繁地砍伐我们，我们的人数就越多；殉道者的血就是种子。”¹ 启6:9-10 向我们显示，殉道者的血似乎放大了他们的声音，因着基督自己所流的血，这声音得以呈于上帝的宝座前。随后，第七号吹响，标志着他们的祷告已蒙应允，基督君王已归来执掌王权（见 启 11:15-19）。基督被呈现为殉道者的中保与君王——十六世纪的英国清教徒约翰·福克斯称之为“一切殉道的默示与源头”。² 当我们切慕并恳求基督再来时，我们是将自己的声音与这来自殉道者的天上祈求联合在一起。我们向同一位全能的父祷告；藉着同一位基督的血，他是我们共同的救主，也是教会唯一的元首；并靠着同一位圣灵的能力，他正积极地将万民引入基督的国度。我们也当满怀信心地祷告，因为基督必将再来，启11:15 预言我们的祷告必有确定的回应：“世上的国成了我主和主基督的国；他要作王，直到永永远远。”

1. Tertullian, “Apology,” trans. S. Thelwall, included in *The Ante-Nicene Fathers*, vol. 3, *Latin Christianity: Its Founder, Tertullian*, ed. Alexander Roberts, James Donaldson, and Arthur Cleveland Coxe (1885; repr., Hendrickson, 2004), 55.

2. John Foxe, *The New Foxe’s Book of Martyrs*, rewritten and updated Harold J. Chadwick (1997; repr., Bridge-Logos Publishers, 2001), 4.

第 7 课

藉着恩典，我是天堂的后嗣

启12:1-13:18

经文概览

启示录的前半部分主要关乎教会时代的宏大进程，后半部分则聚焦于参与该时代善恶之争的核心人物。在这卷书的中间点，约翰记录了一个异象，这异象将读者带到历史幕布之后，向他们揭示了正在运作的属灵势力。主要的敌手是一条大龙。与他结盟的有两只可怕的兽、一个淫妇，以及一群癫狂、带着他印记的民众。这些邪恶的爪牙一个接一个地登场……但他们刚列阵对抗天堂的权能，便迅速溃败倒地。

启示录的后半部分对于我们理解这卷书的宗旨至关重要。然而，使徒彼得论保罗书信的话，也同样适用于启示录：“信中有些难明白的，那无学问、不坚固的人强解，就自取沉沦”（彼后3:16）。尽管如此，约翰的牧养目标始终如一。他写作是为了坚固教会，抵御即将到来的迫害，并鼓励他的读者——他们正肩负着将耶稣基督的福音传到地极的宣教使命。牢记这个目标，将为我们继续阅读时提供稳固的基础。正如彼得所说：“你们就当防备，恐怕被恶人的错谬诱惑，就从自己坚固的地步上坠落。你们却要在我们主救主耶稣基督的恩典和知识上有长进”（彼后3:17-18）。

阅读启12:1-13:18

解经预备

1. 你在电影、电视节目和卡通片中见过哪些流行的魔鬼形象？它们是如何错误地描绘他的？

2. 你有最喜欢的数字吗？或者有任何你认为或经历过有特殊意义的数字吗？如果有，它们代表什么？如果没有，哪些数字在文化上具有重要意义？

经文研读

3. 约翰说“天上现出”的是什么（12:1）？

魔鬼是真实的，第345页

如今许多人将魔鬼斥为幻想或神话。但若不相信这位位格性且能力强大的灵——那位堕落的大天使，他是基督及其教会的敌人，你就无法认真对待圣经；若不考虑他的存在，你也无法真正理解这个世界的现状。

4. 天堂如何在12:10-12中回应“那在我们上帝面前昼夜控告我们弟兄的”（10节）的失败？

5. 海中的兽在哪些方面模仿基督，并扮演一种对他的假冒（13:3-8, 12, 14；对照 2:8; 5:9; 7:10; 19:12）？如果海中的兽是一个假冒品，那么陆地上的兽就是对基督的一种拙劣模仿。第二个兽在哪些具体方面嘲弄了基督作为先知的职分（13:11-16）？

经文理解

6. 在本课的经文里，约翰看见一个“身披日头的妇人”（12:1；参看第13-16节）。谁是“她其余的儿女”（12:17）？经文中有哪些证据表明这不是对耶稣的母亲马利亚的先知性描述？这位妇人象征谁或什么？

7. 启12:6 是本书描绘教会时代包含 1,260 天（或 42 个月）的三个位置中的第二个。这个数字象征着一个有限的试炼时期。教会为何需要被匆匆带到旷野？上帝在那里为教会做了什么？参考出16、申8:3 和何2:14-15 以获得洞见。

8. 从蛇口中涌出的“如江河的水”（12:15；另见创3:13 和约翰8:44）代表了撒但哪一种有害的战术？将这一象征与启 1:16 描绘从基督口中出来的“锋利两刃的剑”的象征进行比较和对比。

9. 兽的七头和十角可能代表什么（13:1）？这两个数字的意义是什么？

辨识虚假崇拜，第369页

上帝是独一无二的。然而，藉着那兽可畏的世上能力，撒但享受着篡夺来的神圣荣耀……基督徒能够辨识撒但及其兽的虚假崇拜，当它源于赤裸的能力和世上的荣耀，行事违背上帝的言语，并引诱人们远离对耶稣的信心时。每当我们被呼召要对一位人类统治者给予无条件的效忠和崇拜时，我们就应当视他为那兽，在其背后站着撒但，正竭尽全力企图篡夺上帝的宝座。

10. 这从海中出来的兽所执行的宣教包含哪两部分（13:4, 7）？它通过这宣教服侍谁？

11. 根据约翰的异象，谁会崇拜这兽？谁不会（13:8）？一个人的名字被记在约翰所提及的“生命册”上，是何缘由？

相关经文

12. 阅读创3:15。撒但从起初就将他的恶意指向这女人的“后裔”。在魔鬼试图在太2:16中施行致命一击之前，你在整个旧约中还注意到他有哪些其他恶意的例子？（例如，参看创4:8；出1:8-16；撒上17:1-12；斯3:13。）

13. 但7描述了四头兽，代表古代近东四大帝国：巴比伦、波斯、希腊和罗马。启13似乎描述的是哪个接续的（或组合的）政权？

神学脉络

14. 《威斯敏斯特大教理问答》第19问回答说，上帝“容许一些天使们，故意且不可挽回地，堕入罪和诅咒之中。”《威斯敏斯特信条》进一步指出，上帝的能力、智慧和良善在其护理之中彰显于“天使和人的罪；这并非仅仅藉由一种放任”——而是以这样一种方式：“其罪恶性唯独出于受造物，而非出于上帝，上帝是至圣洁和至义的，既不是罪的作者或赞许者，也不能是”（5.4）。在启13:7中，神圣的全权与撒但及其爪牙的活动之间有何关系？上帝完美的天命以何种方式统管着启13中那兽的活动？

15. 教会历史中一场持续不断的重大争论，涉及通过形象来崇拜上帝的实践——无论是罗马天主教的雕像，还是东正教的圣像。持守崇拜的限定性原则的更正教信徒，有时被称为破除圣像的，因为他们强烈反对用图画描绘上帝，这包括基督的形象（参见《威斯敏斯特大教理问答》第109问）。通过形象的崇拜，是如何构成启示录所描述的、那从地里上来的兽所具特征的偶像崇拜（13:14-15）的因素的？

经文应用

16. 撒但，人类的主要控告者，在两个领域运作：在天上审判宝座前和在人的心灵良知席位前。发生在天上的什么事件导致了它的失败（12:7-12）？这表明如果要中和它在人们心灵内的影响力，需要发生什么？查阅罗8:1、弗2:8-10 和约一1:7 以获取更多洞见。

17. 历史与文学向我们展示了政治统治者是何等的虚妄。约翰自己对海中巨兽的描述突出了“在它头上亵渎的名号”（13:1）。今天的统治者就其社会计划和政治能力提出了哪些种类的亵渎性宣称？

永恒的祝福与日常的帮助，第373页

基督带着祝福与能力来到他那信实受苦的子民身边。当我们藉着信心拥有基督，尽管有种种迫害，我们便获得永生、因恩典称义、得上帝的儿女名分以及荣耀中的传承性。拥有这些永恒的祝福，我们也有他日常的帮助，当我们拒绝屈服于那兽，却在信心上坚忍。

18. 约翰在启13:10 中描述了基督徒为殉道所作的清醒呼召。他象征性地提到被掳和死亡，这表明信徒应当准备好面对什么？任何寻求预备自己面对真实的被掳与死亡的信徒需要做什么？约翰的话是否意味着基督徒不应采取措施避免今生的迫害？

祷告导引

约翰在结束他对巨龙及其爪牙的异象时，发出了寻求智慧的呼召（见13:18）。但智慧常常难以捉摸。这就是为什么使徒雅各劝告我们说：“你们中间若有缺少智慧的，应当求那厚赐与众人、也不斥责人的上帝，主就必赐给他”（雅1:5）。正如约翰呼吁听众在解读他的预言时要明智，正如雅各指引读者向慷慨的上帝寻求智慧，约伯也认罪道：“上帝明白智慧的道路，晓得智慧的所在……敬畏主就是智慧，远离恶便是聪明”（伯28:23,28）。他所描述的是那种实践性、道德性和神学性的智慧，我们需要它来抵挡撒但及其宠兽的模仿、嘲弄与谎言。末世是诡诈而混乱的，我们正生活其中。这样的时代需要那种知晓真理、辨识虚假、在“考验的日子”抵抗那邪恶者（来3:8）的智慧。祷告求上帝“引导你进入一切真理”（约16:13），藉着他的灵，并依据基督的应许，我们奉基督之名将每一个这样的祈求呈于父前。并祷告求领受“敬畏主”，从而获得那智慧，它能驱散这当前邪恶时代的混乱、恐惧与喧嚣。

第 8 课

让我们诗班唱起新的颂歌

启14:1-20

经文概览

历史上的伟大时刻常常以歌曲来纪念。旧约中的许多歌曲尤其庆祝军事上的拯救：摩西和米利暗在法老的军队淹没在红海之后，带领以色列民众唱了两首拯救之歌（见出14-15）。底波拉和巴拉在击败西西拉之后唱了一首歌（见士4-5）。大卫击杀歌利亚之后，以色列的妇女从各城出来歌唱他的胜利（见撒上18:7）。

在启示录中，约翰的异象不时穿插着歌颂拯救上帝的上帝大能的歌曲。在第14章，约翰再次看到启7中那144000位荣耀的圣徒，他们正以同一个声音雷霆般唱出赞美诗。这一次，他们在“宝座前唱新歌”，这歌“除了那些从地上被救赎出来的人以外，没有人能学”（启14:3）。本章和下一章都将教导我们关于那预定要在上帝的救赎恩典宝座前唱的诗歌。

阅读启14:1-20

解经预备

1. 你最喜欢的诗篇、圣诗和灵歌有哪些？你第一次唱它们是什么时候？为什么它们对你和你的基督教见证来说特别重要？

2. 你会如何描述不同体育运动、日常工作或其他追求所需的耐力？属灵的耐力又是什么样子的呢？

经文研读

3. 羔羊在哪里站立，与“十四万四千人，都有他的名和他父的名写在额上”（14:1）？

4. 从 14:6-12 飞来的三位天使宣告了什么？他们的信息是向谁宣告的？

5. 第二组的三位天使配备了哪两种农具（14:14-20）？

经文理解

6. 约翰异象中的“锡安山”象征什么（14:1）？请注意他提及谁在那里以及正在发生何事（14:2-3）。

7. 第5节为何称那十四万四千人“没有瑕疵的”？第4节将他们描述为“归与上帝和羔羊的初熟果子”，可能有哪些理由？

8. 福音为何被称为永远的（14:6）？

9. 福音的呼召是对崇拜的呼召。所有真正崇拜的根本基础是什么（启 14:7）？

10. 在启 14:13 中，那些“在主里面而死”的人是如何被描述的？圣灵的这些话语，与世人对那些为服侍基督而献出生命之人的看法相比，有何不同？

11. 在启 14:15 节中“从殿中出来”的天使很可能来自谁的差派？“把镰刀扔在地上”的天使和那“有权柄管火”的天使，这两个形象象征着什么（启 14:18, 19；另见第16-17节）？

相关经文

12. 启示录在 14:8 首次引入了“大巴比伦”这一重要形象。请阅读但4:30-32 和耶51:6-7。约翰异象中的巴比伦代表什么？它的宿命是什么？人们如何才能逃脱这宿命？

13. 请阅读但7:13 和太26:64。这些经文表明是谁出现在启14:14 中约翰的异象里？现在请阅读太13:30。请注意启描述的、在这位人物出现之后立即发生的收割的细节（启 14:15-20）。他显现之后随之而来的这场收割，有任何延迟或推迟的可能吗？

荣耀的高地，第390页

基督徒在面对与撒但、罪和世俗抵挡的属灵争战时，无需焦虑。当这异象中的云被分开时，约翰得以举目看见基督站在山上。羔羊永远占据着制高点，俯瞰着下方的冲突。

神学脉络

14. 《威斯敏斯特小教理问答》第47条教导说，十诫的第一条禁止我们“否认、不敬拜或不荣耀真上帝为上帝、为我们的上帝，又禁止我们将只当归于他的敬拜和荣耀归于任何受造物。天堂里的十四万四千人崇拜谁（14:3）？这表明他们所赞美的那一位，或众位，是谁（参见7:10-11）？”

15. 上帝的一些本质属性不能由他的受造物所分享，这是因为我们受造的本性，它们是不可传递的。然而，他某些神圣的属性显现在他所创造的万物中；这些就是神学家所称的他的可传递的属性。在14:4-5中，144,000人显明了哪两个（或更多）可传递的属性？

没有劳苦的工作，第414页

作为一个信徒活着并不容易，要与自己的罪以及一个常常敌对的世界抗争。基督徒因传福音、事工和祷告的劳苦而疲惫不堪，甚至我们属灵的喜悦，如崇拜和研读上帝的话语，也需要操练和勤奋。在天堂，我们将继续崇拜，并与基督在荣耀的田野里一同工作，但劳苦和艰辛将在我们此生结束时终结。

经文应用

16. 通过“在宝座前唱新歌”（14:3），144,000人与天上的生灵一同发声赞美上帝。你今天如何效法这天上的崇拜——如何更清晰地看见基督，更亲近地靠近他，更热诚地赞美他？

17. 14:6-7 阐明了分享或宣告福音的哪些重要要素？思考施洗约翰、主耶稣和使徒所提供的榜样（太3:2；4:17；可1:15；路4:8；徒2:38；3:19；16:31）。

我们的紧急警告，第428页

基督徒不仅要甘心乐意承受在世上跟随耶稣的代价，背负他为我们所背负的十字架，还必须迫切地向不敬虔之人警告那即将来临的审判。

18. 信徒的死亡是不义之人嫉妒的对象，正如唯利是图的先知巴兰所见证的（民23:10）以及约翰在启示异象中所描述的（启14:13）。是什么使他们的死亡有福——甚至“在主眼前是宝贵的”（诗116:15）？“在主里面死了”（启14:13）意味着什么？

祷告导引

《威斯敏斯特小教理问答》第37问深刻地描述了信徒死亡时其灵魂的状态：他们“在圣洁上得以完全，并且立刻进入荣耀之中”。今天，当我们阅读圣言、崇拜上帝并向他祷告时，我们已预先尝到了将来荣耀的滋味。既然我们已经读到上帝通过基督所赐予的恩典的救赎，让我们怀着仰慕的心灵并以赞美的话语来祷告。“在仰慕中，我们观看上帝他自己，他向我们所揭示的是他本性与本体那荣耀的比例；在赞美中，我们观看他意志的运行，他在其所作之事中逐步展示。¹”当你祷告时，宣告你对上帝在其本质本体中作为三位一体的仰慕钦佩，并赞美他作为你的救赎者所成就的事。“你们要向耶和华唱新歌，因为他行过奇妙的事。他的右手和圣臂施行救恩”（诗98:1）。

1. B. M. Palmer, *Theology of Prayer as Viewed in the Religion of Nature and in the System of Grace* (Richmond, 1894), 28.

第 9 课

上帝啊，我们世世代代的帮助

启15:1-16:21

经文概览

生命重大事件的强度通常在最后时刻达到顶峰。这正是棋艺大师所谓的终局棋步，它们终结了一场棋赛或一个生命事件的戏剧性进程。继启13-14的象征性叙述之后，约翰看见了整个启示录的终局。他所见之景无疑极具强度——即使以前面各章设定的高标准来衡量也是如此。

上帝对罪那毫无减损的忿怒，立刻揭示了他对公义的爱，并彰显了配得归于他名下的荣耀。这段经文描述了一位又一位天使使者从天堂出发，去向地上的叛逆国度施行神圣复仇者的审判。从这一刻起所发生的每一件事，都是回应启6:10所记载从殉道者祭坛底下发出的那急迫呼求：“圣洁真实的主啊，你不审判住在地上的人，给我们伸流血的冤，要等到几时呢？”我们的上帝从他的宝座上雷鸣般发出的这强大回应，以其仆人之问题应得的永恒辩白作为奖赏。

阅读启15:1-16:21

解经预备

1. 回想一次你经历延迟满足的时刻。为何那份特定欲望得到满足时，会显得格外甜美且令人满意？
2. “迟来的公正就是被剥夺的公正”是一句著名的法律格言，强调了对伤害或投诉给予公平且及时补偿的重要性。当司法系统停滞不前，某个案件长期拖延时，谁会受害？

经文研读

3. 那些“站在玻璃海上，拿着上帝的琴”的歌唱者们征服了什么（15:2）？
4. 根据约翰的异象（15:5-7），碗的审判源自何处？

引人入胜的荣耀，第439页

上帝大能的作为所带来的荣耀与公义，完全俘获了聚集在天堂之人的心思，为我们在地上的人树立了榜样。

5.16:13-14 节中所描述的从龙、兽和假先知口中出来的青蛙是什么？它们的使命是什么？

经文理解

6. 你认为这段经文关于七碗及其七灾的异象，在哪些方面呼应甚至强化了我们在七印（6:1-17; 8:1-5）和七号（8:6-9:21; 11:15-19）中看到的审判？

7. “穿着洁白光明的细麻衣，胸间束着金带”（15:6）这一描述象征着上帝的审判使者具有怎样的性质？

8. 启示录中的圣所是上帝通过他的中保与悔罪者相遇的地方。这圣所充满了因上帝的荣耀和能力而来的烟，这一事实表明了审判即将来临（15:8）？当圣所充满烟雾时，还有人能在其中与上帝相遇吗？

9. 上帝回应了6:10中殉道者的祷告，他们对他回应的记录在16:7。他们的回应——在这里被描绘为来自祭坛本身——表达了什么？

10. 根据16:8-11，作为上帝对人类不悔改之罪和拜偶像的审判，整个受造界所要经历的转变是什么？这些审判和对它们所做的描绘传达了什么？

11. 上帝为何想起巴比伦（启 16:19）？请结合他的本质属性以及他对历史的目的来构建你的回答。

圣洁视角，第446页

从上帝圣洁的角度看，问题不在于神圣的忿怒，而在于对其的批评揭示了道德缺陷的态度。人们之所以如此激烈地反对上帝的忿怒，是因为他们没有上帝对邪恶那种绝对的憎恶。

相关经文

12. 请阅读出15。这一章的主要段落描述了什么重大事件，启15:3称其为“上帝仆人摩西的歌”？出15和启15都强调了上帝的哪些属性与成就？

13. 请阅读出8:1-7。第7节说术士们凭借他们的邪术能够做什么？这些术士所行的奇事对法老产生了什么影响？这在何种程度上预示了约翰所见的第六碗倾倒时所发出的审判异象（启16:12-16）？第14节说这场审判对“普天下众王”产生了什么影响？

神学脉络

14. 旧普林斯顿长老会神学家 B. B. Warfield 写道，如果除去我们在启示录 16 章所见上帝表达的忿怒，我们的创造主“就不是一个道德存有”¹。然而，无论是傲慢的无神论者还是困惑的福音派作者，都攻击神圣愤怒的教义，并将其描绘为

1. Benjamin Breckinridge Warfield, *Faith and Life* (1916; repr., Banner of Truth, 1974), 28.

明显不道德的。什么使得上帝的忿怒成为他完美道德不可或缺的一部分？

15. 《威斯敏斯特信条》断言，藉着他的死亡，耶稣“完全满足了他父上帝的公正”（8.5）。它接着描述了基督将要执行的末后的审判：“那时义人要进入永恒的生命……但那些不认识上帝，不顺服耶稣基督福音的邪恶之人，将被投入永恒的折磨，并受永远毁灭的惩罚”（33.2）。这两件事之间有什么关系？（参见启16:17，为深入了解，也参见启1:16 以及约19:30。）

经文应用

16. 我们确信上帝将彻底并最终审判所有邪恶，这一确据如何能引导你对所受到的任何嘲弄、蔑视或虐待作出回应？参见罗12:20-21 以获得明确的指引。

17. 一些基督徒相信，教会向世界的传福音将如此成功地进展，以至于天堂的国度在基督归来之前，将在世上经历一个黄金时代。然而，约翰在启16:14中的异象，即“普天下众王”被召集到哈米吉多顿进行战斗，描述的是一场地上的力量将在旧约的首要战场上对天堂国度发起的围攻（参见第12-16节的其余部分）。随着审判之日临近，教会应该预期遭遇什么？我们该如何生活？

18. 鉴于启16:18-21所描述万物的灾难性终结，彼得写信给教会说：“你们既盼望这些事，就当殷勤，使自己没有玷污，无可指摘，安然见主。并且要以我主长久忍耐为得救的因由”（彼后3:14-15）。根据这些经文，基督徒被呼召以何种基础来期待主的再来，并要成为圣洁的？（另参见启16:15-17）

当闪电与雷声充满天际，第471页

当上帝降临在西奈山上向摩西和以色列颁布他的律法时，雷电充斥天空，地震撼动大地。这些现象预示着上帝对那些违背他圣洁律法者的审判。如今，在时代的末期，上帝最终要粉碎罪的国度，连同所有那些忽略了通过耶稣基督所赐予的伟大救恩的罪人。

祷告导引

启16记载的壮观的审判与15章的三一颂紧密相连：“主上帝，全能者啊，你的作为大哉，奇哉！万世之王啊，你的道途义哉，诚哉！主啊，谁敢不敬畏你，不将荣耀归与你的名呢？因为独有你是圣的，万民都要来在你面前敬拜，因你公义的作为已经显出来了”（3-4节）。上帝的话语教导那些听从它的人要唯独敬畏他。那些敬畏上帝、寻求讨他喜悦的人，而非忧虑人的任性妄为，将以一种既不轻浮也不徒然的样式祷告。反之，敬畏的祷告带着期盼的盼望和真实能力的音符歌唱。正如雅5:16告诉我们：“义人恳切的祷告大有功效”（KJV译本）。当你与“现今邪恶的时代”（加1:4）所带来的诸多羞辱和挑战抗争时，要思考上帝那在历史终结时仍将被揭示的公义。万有在基督里的总结（参见弗1:10）将最终并完全揭示上帝的公正。因此，要祷告领受属灵的耐力、道德的坚韧、坚定的信心和不懈的盼望，也祷告求“耶和華的日子”快快来到，这日子“将如同夜间的贼一样来到”（帖前5:2）。与其在试炼和患难中抱怨，要祷告求主使用它们来促成你的成圣。他运用这些挑战所要求的属灵耐力来使我们更像基督。

第 10 课

审判之日！奇事之日！

启17:1-18:24

经文概览

外表可能具有欺骗性。那些吸引感官、诱惑心灵的事物，常常带来致死的失望。圣经中较早的一段叙述详述了这一点。当先知撒母耳寻找君王时，上帝告诉他：“耶和華不像人看人，人是看外貌，耶和華是看內心”（撒上 16:7）。当人们倾向于优先看重外貌时，上帝宣告，事情的核心在于心灵。在本课的经文中，上帝通过区分大巴比伦的淫乱（被描绘为娼妓，启 17:1）与天上耶路撒冷的纯洁（被描绘为新妇，21:9-10），将二者形成对比。一个闪耀着黄金的光泽却充满了死亡，另一个则闪耀着纯洁生命的真正光辉（12:1）。

阅读 启17:1-18:24

解经预备

1. 政治领袖运用哪些方法来争取其民众的支持？商业广告商采用哪些策略或形象来向潜在买家推销其产品？他们的方法在哪些方面相似或不同？

2. 是什么缘由使人们彼此忠诚？是什么培养了对一个消费品品牌、机构、组织或公众人物的忠诚？什么常常导致失去某人的忠诚？

经文研读

3. 启17:4 描绘一个女人“穿着紫色和朱红色的衣服，用金子、宝石、珍珠为妆饰”。根据第6节，她被什么灌醉了？约翰看到的关于她的异象使他做了什么？

世俗文化的拟人化，第478页

在上帝终结这偶像崇拜的世界体系之前，他希望约翰和他的读者看清它的本质。约翰看见世俗文化被拟人化为一个可憎的娼妓，充斥着罪恶与暴力，她不仅背弃了上帝的良善，更用其罪恶的欢愉引诱众人陷入偶像崇拜。

4. 拿着七碗的那七个天使中的一个（17:1）在第7节中应许要向约翰解释关于那“大淫妇”和她骑的“兽”什么？（另见第5节）
5. 当“大巴比伦”被毁灭时，谁为他们遭受的个人损失而哀悼（18:9, 11, 15, 17）？相反，谁因她的覆灭而欢喜（18:20）？

经文理解

6. “大淫妇”与“朱红色的兽”之间的关系表明了反基督的政治暴政与社会道德败坏之间的关系是什么（17:1-4；另见第6节）？

基督徒生活的关键，第487页

因此，基督徒生活的关键，部分在于看清那骑在兽上的淫妇所带来的丑陋毁灭。而一个更重要的关键是看见耶稣，他是全然可爱的，并将真正的美、生命与荣耀赐给那些从他手中接过生命之杯的人。

7. 你为什么认为这女人如此堕落性地炫耀她的财富（17:4）？她可能有什么意图？

8. 这位天使为什么说他要解释约翰关于“那女人和那驮着她的那七头十角兽”的异象（17:7；另见8-18节）？他打算让他的解释对那些面对自己关于“大巴比伦，淫妇和地上可憎之物的母”这一令人不安的异象的信徒产生什么影响（第5节）？

9. 当第8节说这兽“先前有、如今没有、将要……归于沉沦”时，这教导我们关于撒但在基督死亡和复活前后活动模式的什么？

10. 根据 18:4，基督徒在必须生活于其中的世界体系互动时，要避免哪两种危险？为什么“我的民哪，你们要从那城出来”的呼召如此紧急？（参见第 5 节，以及来12:25）

11. 启18:23-24 给出了三个理由，解释为什么“大巴比伦城”（第 21 节）必须被审判和毁灭？为什么第 20 节呼召基督徒“因她的毁灭而欢喜”？

相关经文

12. 阅读创39。约瑟在这段经文里拒绝做什么？当他这样做时，发生了什么？约瑟生命中的这段经历与我们从启17:6 所看到的基督徒迫害有什么共同模式？他生命中随后的发展如何匹配启17:14 的信息？

13. 创 19:24-26、代下 20:20-24 和 赛 57:20-21 等经文论及不敬虔的自然后果——这后果在启 18 达到顶峰。所有这些关于毁灭临到世上邪恶势力的记载，有何相似之处？亦请参考赛 13:19-22 和 21:9 以获得更多洞见。

神学脉络

14. B. B. 华菲尔德曾指出：“如果我们持守基督教历史为真，那么我们自然会对任何转瞬即逝的‘科学、哲学和学术’保持疏离。”¹然而，流行的文化潮流和神学妥协仍然在每一代渗透教会。这就是为什么教会必须忠于真理（启 17:14）。启 17-18 章指出，哪些关键特征能将真理与虚假教义和神学异端的微妙错误区分开来？

1. Benjamin Breckinridge Warfield, review of *Foundations: A Statement of Christian Belief in Terms of Modern Thought*, by B. H. Streeter et al., available in *The Works of Benjamin B. Warfield*, vol. 10, *Critical Reviews* (1932; repr., Baker Book House, 2000), 323.

15. 神学家兼社会评论家 H. Richard Niebuhr 在二十世纪中期发表了一项重要论文，提出了基督教领袖在处理“基督教与文明问题”上所具有的四种方式。它们分别是：基督反对文化、基督从属文化、基督超越文化、基督改造文化。在这些进路中，约翰那表明具有象征意义的巴比伦毁灭的异象最强烈地对应哪一种？这种解释能得到什么经文支持呢？对于这种方法，你还能给出哪些其他圣经依据？

经文应用

16. 若“那大淫妇”象征着世俗文化（17:1），你又该如何象征教会那敬虔的文化呢？基督徒在面对媒体、衣着、学校、社团或组织、活动等方面的抉择时，应当采取怎样的态度？

2.H. Richard Niebuhr, *Christ and Culture* (1951; rep., HarperSanFrancisco, 2001), 2

防范荒凉之危，页 503

天使对巴比伦的宣告有罪，警示了从事公共服务的公民和从事私营企业的人们：上帝是密切关注他们的行为，并将特别要求他们对鼓吹淫乱及其他虐待同胞的行为负责。……基督徒绝不允许这样一个灵性荒凉的世界向上帝的子民规定教义、标准、价值观和行为准则。

17. 启17:14 将基督徒定义为那些与羔羊同在并“蒙召、被选、有忠心的”人。一个人如何能进入羔羊的国度？这节经文所提及的忠心，在今天的世界以及任何时候，看起来是怎样的？

18. 在启18中，世上的文化和罪恶由“大巴比伦”代表，而后它被彻底毁灭。这意味着基督徒当将他们的心智定睛于什么？你将自己的时间、注意力、才能、财富和精力奉献给了什么？

祷告导引

每当基督徒向那位已经升天、如今掌权的基督祷告时，他们就是在献上末世的祷告：在约翰的异象中看到多头巨龙将在羔羊手下遭受最终的失败，我们便怀着必胜的确据祷告，满怀期待地盼望那位“万主之主、万王之王”的再来（启 17:14）。毕竟，基督自己宣告了“成了”（约 19:30），启16:17 中从宝座发出的响亮声音也呼应道：“成了！”因为巨龙末日将近，它正以前所未有的凶猛攻击教会。因此，我们将在这些末世经历巨大的苦难。勇气和盼望是基督徒的德行，而这唯有基督能赐予。所以，要祈求它们。将你的恳求带到恩典的宝座前，恳求圣父藉着上帝之子基督，通过圣灵超自然的事工赐予你力量。要不住地祷告，并以坚定的信心祷告，因为他是“诚信真实”的（启 19:11）。

第11课

看，征服者凯旋登基

启19:1-21

经文概览

圣经中很少有教导像“上帝既存在于天堂永恒的福祉中，也同样存在于地狱无尽的折磨里”这样，让心地温柔的基督徒难以接受。那位曾温柔召唤心灵破碎的妓女和税吏来享受他救赎恩典之安息的基督，有一天也会来审判恶人，将他们抛入一个永恒且有意识的刑罚之地。“上帝的儿子显现出来，为要除灭魔鬼的作为。”（约一3:8）而他将再来，以完成他在许多世纪前在犹大和撒玛利亚显现的那个理由。

否认基督对不悔改罪人的审判，也就是拒绝同一位基督对呼求他救恩之人的赦免。他的再来将使他使命的这两个层面汇聚，正如当他在加略山血染的山巅呼喊“成了”之时，二者已然交汇（约 19:30）。他在第一次来临时得胜的死亡与他在再来时终极的凯旋之间，还有另一个相似之处：即他在十字架上残酷的牺牲与他那征服性的君王身份，都呼召我们向他献上至高的敬畏、惊叹与仰慕。

请阅读启19:1-21

解经预备

1. 启19:7-10 呼吁那些参加羔羊荣耀的“婚宴”（第9节）的人要欢欣。在传统基督教婚礼中，新娘的父亲和新郎如何以一种喜乐的方式互动？
2. 启19:11-21 描述了一场大战，这场大战将在基督带着公义的大能荣耀归来时爆发。基督徒今日进行属灵争战的敌人是谁？我们属灵争战的目标是什么？

经文研读

3. 19:1 说约翰在观看了前面章节所记载的壮观审判异象之后听到了什么？

属天的战士,第543页

就像一位中世纪骑士，为保护他的贵妇而对抗潜伏的恶龙，天上的战士耶稣骑着白马降临，挥舞利剑，要击杀他教会的仇敌。白马象征着战场上的得胜征服。在他第一次降临时，耶稣藉着献上自己的血为牺牲来处理了罪。如今，他荣耀地归来。

4. 19:6 节记载的“哈利路亚合唱”背后的具体动机是什么？

5. 基督回来完成他的征服时，将带领谁（19:14）？

经文理解

6. 词语“哈利路亚”在圣经中仅出现在诗篇和启示录里。为什么这句“赞美主！”的呼召特别适合这两卷书，这两卷书还有什么共同之处？

7. “那大淫妇”被毁灭后，天上的群众为哪两件事赞美上帝（19:1-2；另见第 3 节）？

8. 思考这段经文中的意象：“羔羊的婚宴”与“他的新妇”的预备就绪。这些意象表达了基督与教会关系的哪些本质特征（启 19:7）？

9. 为何在 19:13 中基督被称为“上帝的道”？这一称谓表明了这位神人之间的中保在关乎上帝的事上，揭示了什么，又成就了什么？参见 赛55:11 以得启发。

10. 约翰的异象在 19:9 与 17-18 中描绘了哪两大末世节筵？它们有何不同？各自参与者是谁？

争战的教会，第555页

诚然，启示录号召基督徒抵挡邪恶，尤其是在迫害中坚守信心。但教会在当今时代得胜，并非通过对不敬虔者发动武力攻击，而是藉着我们为耶稣拯救之血所作的见证。

11. 思考“烧着硫磺的火湖”，以及那些“饱餐了[那]肉体”的飞鸟（19:20-21），那些肉体来自被击败的地上军队。这些形象表明了关于什么样的审判在等待着所有持续抵挡荣耀君王的人？

相关经文

12. 阅读赛63:1-3。这段经文为约翰看见基督“踹全能上帝烈怒的酒榨”的异象提供了背景（启 19:15）。以赛亚书的这段经文如何描述弥赛亚——它说他作为救主将要做什么（并成就什么）？

13. 阅读结39:17-20。启19:17-21 中约翰的异象呼应了以西结书中的这个预言。这个预言因其包含了一个什么关键细节而区别于约翰的异象？两处记载描述的是一种什么样的筵席？

神学脉络

14. 当约翰描述那大淫妇被毁的烟“[往上]冒，直到永永远远”时，他是在说地狱永恒的、有意识的刑罚（19:3）。十九世纪长老会神学家华腓德坚持认为，“拒绝永刑的教义，就是从根本上动摇了福音。”¹是什么使这教义对于救恩的福音至关重要？我们应当以何种方式回应上帝公义的这一彰显（19:4-5）？当我们想到未信主的亲人要遭受地狱永恒的、有意识的刑罚时，我们感到的任何不悦，其对象应当是什么？

15. 圣经的基督论认信，圣子是，用《尼西亚信经》的话来说，“出于真神而为真神，受生而非受造”。基督的神格通过圣经所记载的他的位格与工作的各个方面表达出来。启19:12所说的那个“除了他自己没有人知道”的“写着”的“名字”，是如何表明他神圣本质的？

1. William G. T. Shedd, *The Doctrine of Endless Punishment*, 2nd ed. (New York, 1887), vi.

经文应用

16. 想一想新娘在婚礼仪式前的数月、数周、数天乃至数小时内为婚礼所做的所有准备工作。新娘这种尽心竭力的预备，反映了教会应该如何为基督的再来做好准备。基督徒应当进行哪些具体的善行来预备基督的归来？哪种情感或愿望应当激励这种属灵的预备？

17. 基督——启19 称他为“诚信真实”的，拥有“预言的灵”——将在他再来时带着“一把利剑”显现，这剑“从他口中出来”（第 10、11、15 节）。这些描述都指向基督处理上帝话语的方式。基督徒，尤其是那些蒙召成为传道人的人，如何才能效法约翰在这异象中看到的基督的方式？

最后的战役，第562页

最终战役的结果不仅催促我们相信，也教导信徒不要惧怕这世上邪恶的能力。圣经说基督徒将面临患难，最终是一场全球性迫害的可怖阴谋。然而最后之战将带来一场邪恶的惊人终结。

18. 关于审判日的一个严肃细节是，它已无可挽回地成为了最终的结局。无法从“燃烧着硫磺的地狱之湖”（19：20）中恢复过来，正如无法从“上帝的盛大盛宴”（19：17；另见第18、21节）中回头一样。这一关于审判日的重要真理，是如何影响你向他人见证基督的圣洁、公义、真理和恩典的呢？

祷告导引

真诚的基督徒在生命尽头，希望能审视自己在罪与不信上所赢得的属灵胜利，并像保罗一样告白说：“那美好的仗我已经打过了”（提后4:7）。因为我们需要力量“坚守我们所承认的盼望，毫不摇动”，让我们向那位信实的主祷告，他应许直接从天堂的仓库赐予我们所需的资源（来10:23）。上帝永存的道在启示录关于伴随基督再来之神圣审判的预言中也占据显著——甚至首要——位置：道与灵将摧毁地狱之门，将野兽与执行其否认上帝之道、从而欺骗列国使命的假先知一同投入火焰。同样，通过道与灵，我们领受所需的一切帮助，去打那美好的仗，并坚守真理。因此，我们不断转向上帝之道来祷告，是再合适不过了。当我们嘴唇赞美、心智存他的意志来到我们天上的父面前，承认我们对他的依赖，请求他的赦免，并寻求他保护我们抵挡邪恶者时，我们的祷告才是真实而信实的。当我们展望基督再来之时，让我们怀着热切的期待、庄重的盼望以及真诚的渴望，祷告“愿你的国降临”，愿他现在就征服我们朋友与所爱之人的心灵。

第 12 课

歌唱，新耶路撒冷的诗班

启20:1-21:8

经文概览

在本课的经文段落中，那备受期待的“新天新地”的启示，既非悄无声息，也非惊天动地——借用诗人T. S.艾略特的话——而是伴随着一个凯旋的宣告：“看哪，上帝的帐幕与人同在”（21:1, 3）。本书中的一切——约翰的异象、其丰富的圣经背景及其文本交织，事实上整个人类历史的每一事件——都汇聚于这一荣耀的结局之中，这结局解决了源自太古伊甸园的危机。因此，“圣城新耶路撒冷”（第2节），回荡着天堂唱诗班的歌声，超越了人类最狂放的想象。

阅读启20:1-21:8

解经预备

1. 前千禧年论认为基督的再来将先于他在地上实际的千年统治。与之相对，后千禧年论者则认为基督将在基督教主导世界事务的千年黄金时代之后再来。无千禧年论则主张这千年就是当前的教会时代——一个福音在患难中传遍地极的时代——并且基督将在其末了时再来。你对这些观点中的哪一个最

有共鸣？理由是什么？

2. 你是否常常思想天堂？它会是什么样子？你最期待在那里见到什么——或者谁？

经文研读

3. 这段经文在哪里描绘了撒但在上帝的全权控制下被捆绑（20:1-2；另见 9:1-2）？

4. 最终对死者的审判是基于什么（20:12）？“生命册”记录了什么（20:15）？

我们至少能做的事，第574页

既然耶稣为我们成就了一切，为我们的罪而死并为我们的救恩而复活，又为着这时代的福音成就了一切，在我们为基督的拯救之恩作见证时捆绑撒但，那么，我们所能做的至少就是为这福音献上我们的一切，直到末时来临，罪人不再得救。

5. 在新天新地里将不再有什么 (21:4) ?

经文理解

6. 撒但被捆绑的范围是什么 (20:1-2) ? 在这几节经文象征性提及的千禧年期间, 他会被完全消灭吗? 若不是, 第3节说他被限制不能做什么?

7. “要聚集他们争战”的那些列国是谁 (20:8) (参 16:14-16; 19:19) ? 这节经文指的是什么争战? 真信徒应当使用哪种上帝所赐和默示的资源来抵挡他?

8. 约翰所见到的宝座位于天堂还是地上？谁坐在其上，赋予他们权威的目的是什么（20:4；参见 3:21）？

9. 20:4 说忠信的基督徒“复活了，与基督一同作王一千年”是什么意思？接下来两节经文对“第一次复活”和“第二次死亡”的描述如何帮助我们理解这一点？

10. 21:1 对“一个新天新地”的描述表明了我们当前宇宙的宿命是什么（另见第5节）？这是在描述一种更新还是替换？思考个体重生是如何发生的，以及挪亚时代的大洪水（见创 6-8）。

上帝之手垂临，第615页

上帝的手甚至此刻也向我们伸来，收集我们的泪水，向我们展示一个即将到来的时刻：基督已经归来，悲伤将不复存在。在他的恩典激励下，我们勇敢面对今生的苦难，在朝向前方应许之地的朝圣旅程中振奋心灵。

11. 约翰看见教会显现为“圣城新耶路撒冷”——一个全然脱离一切败坏的地方（21:2）。根据我们课程的这段经文，为什么让圣洁成为教会的主要特征是合适的？教会与那位将她据为己有的主享有何种类型的关系（21:2-4）？

相关经文

12. 阅读帖前4:13-18。这段经文连同启20:4-5，经常被引用来支持时代论者的“被提”和前千禧年论。现在阅读罗6:4-5、西3:1和约11:25-26。这些经文所描述的“复活”是什么自然？最后，阅读太25:31-32和约5:28-29。基督的回归和统治会涉及两次分开的形体复活吗？

13. 浏览约1-2。在这些章节中，上帝是如何描绘他限制或捆绑撒但对其义仆约伯的攻击，同时却授权这位控告者去折磨他？现在阅读伯41。上帝对大海蛇利维坦的至高主权如何与

他在伯1-2 中对撒但的掌控，并引申至启20:2中对“那龙，就是古蛇，又叫魔鬼，也叫撒但”的掌控相关联？

神学脉络

14. 《威斯敏斯特信条》教导，上帝审判“邪恶和不敬虔的人”，是将他们交于“撒但的能力之下”（5.6）。紧接着的下一段则见证，上帝通过他的护理，特别“眷顾他的教会，并为其益处安排万事”（5.7）。撒但的迫害对属于上帝的人有何影响？对那些心灵抵抗上帝的人又有何后果？最终是谁既允许又限制撒但能力的影响范围？

15. 神学家们认为，圣经中教导说，人的灵魂在死亡的最终审判后会经历一个“最终状态”（见 21:1 - 8），同时也会在死后但在死者复活接受审判之前经历一个“居间状态”（20：4 - 6）经历一个“过渡状态”，。正如改革宗神学家科内利斯·韦纳马所指出的那样：“信徒对未来的希望并不终止于过渡状态，

而是始终聚焦于基督的再来之日以及死者的复活。¹这两种状态之间存在哪些差异？这些差异又为何如此重要呢？

经文应用

16. 诗2 告诉我们：“列邦争闹，万民图谋虚妄的事……敌挡耶和华和他的受膏者”（第 1-2 节）。启20:2 中撒但的被捆绑，象征着这些列邦反抗的徒劳。他即将被捆绑的事实，对我们今日教会宣教的努力有何影响？我们应以怎样的心态在国内和海外参与扩展教会与国度的努力？

17. 那些为基督缘故失去世俗财物和赞誉的人，死后可以期望得到什么（20:4-6；21:1-7）？那些通过反对基督而获得这个世界的人，一旦他们死后可以期望领受什么（20:11-15；21:8）？人们需要怎样的信心性质和生命品质才能获得天堂

1. Cornelis P. Venema, *The Promise of the Future* (The Banner of Truth Trust, 2000), 42.

生命之上帝，第622页

那受罪支配的旧生命终结了新生进入对基督的信心，一个新生始于从上帝而来的能力，为要追求纯洁、真理与爱。上帝如今在他百姓中所做、尚有局限的工作，在未了时他将扩展到万事万物。

的恩典奖赏，而非罪的公义报偿？

18. 启21:8所列的罪是否包括你曾犯过的过错？一个犯过这些罪的人必须做什么才能得救？在你的基督徒历程中，关于这些罪，你已经做了什么？阅读林前6:11，并思想基督耶稣提供给每一个悔改罪人的盼望。

祷告导引

祷告是前瞻性的、满怀盼望的。信徒的祷告应表达对天堂的深切渴望——那地方，上帝将“擦去他们一切的眼泪，不再有死亡，也不再有悲哀、哭号、疼痛，因为以前的事都过去了”（启21:4）。这样的祷告是基督徒践行基督命令“先求上帝的国和他的义”（太6:33）的一部分方式。尽管我们确实通过献上那迫切的祈求“愿你的国降临”（太6:10）来实践这一点，但上帝也以一种奥秘的方式指定基督徒的祷告，来加速基督再来开启最终审判与生命之书（启20:12）的那日。所以，你还在等待什么呢？说到祷告，此刻就是最佳时机。

第 13 课

教会唯一的根基

启21:9-22:21

经文概览

每间教会都有异象。某些教会的异象宣言包含诸如增长、適切性与忠心等词汇——这些美好表述彰显了会众与领袖眼中值得教会渴慕追寻的目标。

在启示录末后的几章中，约翰记载了关乎教会的荣耀异象——这异象直接源自其神圣设计者。若要根据约翰所见撰写异象宣言，其核心词汇当是什么？或许新造、荣美、圣洁、同在与活力等语词，能体现那攫住我们眼目的部分特质。这异象无论怎样概括重述，都揭示出教会完全的整全性，显明其为神圣恩典的产物。持守这同一异象，将使教会步入荣耀上帝且活出最丰盛基督生命的活力轨迹。

阅读启21:9-22:21

解经预备

1. 你构想你的教会未来将做何事、成为何种样式或达至何种境地？这一异象中有哪些方面已初现端倪？尚有哪几方面未曾显明？

2. 举出一位你认识的人——每当与之相处时，其总能令你展露笑颜。这样的人有何令人愉悦或吸引人之处？

经文研读

3. “从天而降的圣城新耶路撒冷”(启 21:10)在 12、14、19-21 节中被描述有多少座城门和根基？城墙由哪些珍贵金属建造(启21:18-21)？

圣约应许的成就，第645页

在这圣洁而永恒的城中，上帝一切圣约的旨意与圣经的应许都得以成就：上帝所救赎的众民，数目众多不可胜数，都要活在他同在的荣耀里，经历那从永恒中就已命定的完美生命。

4. 从上帝和羔羊的宝座流出来，在城内街道当中的是什么（22:1-2）？其两岸生长着什么（第2节）？

5. 在上帝宝座和羔羊面前，他的仆人们将要作什么（22:3）？

经文理解

6. 天上的耶路撒冷将“以色列十二支派的名字”刻在城门上，又将“羔羊十二使徒的名字”刻在根基上（21:12, 14），这传递了教会怎样的延续性？

7. 为何约翰所见的“圣城耶路撒冷”（21:10）不再有圣殿建筑或建筑群（参22节）？若上帝的殿是他的居所，在基督再来、万物更新之后，什么将成为具有实际功能的圣殿？

8. 这城的发光之源是什么（21:23）？这一细节与上帝及羔羊的哪个属性相关？

9. 在前面的课程中，我们思考过上帝将印记印在他仆人额上，表明他拥有、保护并认证他们为属己之人。上帝的名“在他们额上”还表明了他们怎样的特征（22:4）？这与该节经文的重要宣告“他们要见他的面”有何关联？（参看约一3:2-3以获取更深洞见。）

10. 约翰在这段经文中如何强调他写给亚细亚受逼迫教会的这封书信的内容？为何收信人急需诵读并遵守“这书上预言的话”（22:7；另参第6节）？一个人遵守上帝话语最主要且最重要的表现方式是什么（22:8-9）？

上帝在你生命中的恩典掌权，第 669 页

上帝呼召他的宝座借着你对他话语的顺服在你生命中掌权，这乃是你重获他眷顾的神迹。那些仍在咒诅之下的人被遗弃在伊甸以东的荒芜之地，任由他们愚昧且犯罪地自主管理生命。凡被置于上帝话语权威之下的人，已不再为罪所咒诅，反得蒙恩典的祝福。

11. 基督在宣称约翰之书尚非封缄之时后，便颁布命令：“不义的，叫他仍旧不义；污秽的，叫他仍旧污秽；为义的，叫他仍旧为义；圣洁的，叫他仍旧圣洁”（22:11；另见第 10 节）。上帝在我们这个时代藉着指明恶人与义人之间的严格区分，其旨意为何？

相关经文

12. 阅读弗2:19-22。教会被“建造在使徒和先知的根基上”有何深层含义？这一概念不仅在该经文第 20 节明确陈述，更在启21:9-21 中得到象征性展现。

13. 阅读创3:22-24。基督如何通过他所完成的救赎之工，逆转了亚当夏娃因犯罪而公正承受的咒诅？这一逆转现今如何体现在启22:1-4 的应许中？

神学关联

14. 神学家经常使用否定性语言来描述上帝：即用指出他所不是之物的术语。例如，他是非有限且不可改变的。同理，我们通过留意约翰所描述的“圣城耶路撒冷”中明显缺失之物，就能更好地理解它的本质。从这些元素的缺失中，我们可以推导出哪些属灵或神学结论？

15. 上帝差遣天使向约翰揭示这卷书最终的异象时，郑重宣告：“这些话是真实可信的”（22:6）。这一宣告与仅称其信息具有可靠性有何本质区别？这一陈述如何教导我们认识上帝话语的本质——尤其是关乎其真理与权威性？

经文应用

16. 男女之间通常需要什么条件才会陷入爱河？哪些互动通常会促成他们之间的情感联结，并最终走向婚姻？这对理解约翰所见的未来荣耀——每位基督徒都应渴慕的——如何能俘获你的心灵有何启示？

17. 崇拜是及物动词，需要宾语。然而有些自称基督徒的人却表达想要“单纯崇拜”——在舒适的教会环境中享受节目与音乐，获得愉悦体验。当我们理解崇拜是与上帝的互动时，这种随意消费的态度面临怎样的挑战？

永恒平安的根与晨星，第 697 页

在一个救恩看似遥不可及的世界里，耶稣是那根，从中涌出永恒的平安，祝福这被更新的创造。耶稣是升起的晨星，预示着那充满荣耀与祝福的永恒时代即将来临。这正是基督教关于救恩的教义。

18. 圣经记载基督最后的宣告是“我必快来”（22:20）。这应许向我们保证：一旦上帝救赎了基督为之代死的所有选民，他必即刻再来——那时绝无耽延。这应许对你的基督徒信心、盼望与生命产生何种影响？信徒的信实坚忍当如何体现？

祷告导引

基督的新妇——教会，蒙召为她的主再来而祷告，并进一步受托呼召他人与她同献此祈求。祷告恳求的不单是他们：圣灵同样说“来”（22:17）。基督徒在为主再来祷告的同时，也当切切祈求上帝赐下恒忍的恩典，使我们持守圣洁生活、爱弟兄的心、本地传福音乃至普世宣教。藉着这样的祷告，我们正是“切切仰望上帝的日子来到”（彼后3:12）。我们当祈求基督的灵将福音之言应用在男女心灵中——引领罪人从黑暗入光明，从死亡进生命。我们祷告时当确信，启示录末尾的祝福对于一切基督为之代死——即蒙赐信心、有圣灵内住之人——都是真实的：“愿主耶稣的恩惠常与众圣徒同在。阿们！”（22:21）

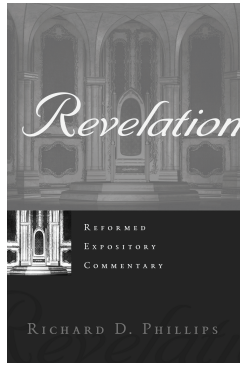
撒迦利·格罗夫（道学硕士，格林维尔长老会神学院）是南卡罗来纳州伍德拉夫市安提阿长老会的牧师，与妻子乔斯琳及六个孩子同住。他定期为认信福音派联盟撰稿，并担任《认信长老会》的执行编辑。他曾在费城和南卡罗来纳州格林维尔担任事工职位。

理查德·D·菲利普斯（道学硕士，威斯敏斯特神学院；神学博士，格林维尔长老会神学院）是南卡罗来纳州格林维尔第二长老会的主任牧师。他著有四十余部书籍，担任改革宗释经注释系列丛书联合编辑，威斯敏斯特神学院董事，以及福音改革网络理事会成员。

您觉得本次圣经研读有收获吗？欢迎在线分享您的读后感言。
衷心感谢您的反馈！

或发送邮件至P&R编辑部：editorial@prpbooks.com，
提出您的宝贵意见。

P&R PUBLISHING 出版的配套释经书



启示录是一部引人入胜的书卷——但基督徒们在阅读过程中始终被一个问题所困扰：“这卷书究竟有何深意？”

牧师神学家理查德·菲利普斯对每章经文进行了详尽而精辟的研析，同时着重阐明了基督作为全权君王统管历史、为教会成就救恩的核心主题。

使徒约翰写作此书时，本意就是为了让真实受众能够理解。菲利普斯细致剖析书中象征体系的运作方式，生动勾勒启示录的图景，并向当代读者阐明其真义。藉此，读者将瞻仰基督作为子民崇高祭司与君王的荣耀，洞察启示录所展现的当下与未来历史异象，并发现那使历代圣徒同享得胜的能力与信心典范。

《改革宗释经注释系列》赞誉

“研究精深、论证周密，兼具实践性与牧养性，敏锐、扎实且发人深省。”——巴刻“融汇圣经洞见、神学实质与牧养应用，实属罕见。”——阿尔伯特·莫勒

“改革宗释经圣经研读系列将帮助读者从整本圣经的整体脉络出发，并藉着基督的位格与工作，来深入理解每一处经文。”
——南希·古斯里，《在旧约中看见耶稣》圣经研读系列作者

“我强烈推荐《改革宗释经圣经研读系列》给那些渴望透过救赎历史的视角来研读圣经的读者，这一视角将帮助他们从中提炼出适用于全部生活与事奉的丰富福音内涵。”
——司提反·严，波士顿城市生命长老会主任牧师

启示录是一卷充满戏剧性、有时令人困惑之意象的强烈书卷，但我们无需对其感到恐惧。毕竟，它写成的目的正是要向普通信徒显明上帝的应许。虽然它关乎未来，却首先面向一群历史中的读者发言，也对今天的我们拥有丰富的当代意义。透过“以经解经”的原则，并将启示录视为一本生动的图画书而非晦涩难解的谜题，我们便能定睛于基督，在试炼中恒久坚忍，并深信祂那持续不断、直到永远的主权掌管。

本《改革宗释经圣经研读》系列专为个人灵修与小组查经而设计，每一课均与整本圣经相互贯通，并秉持与《改革宗释经注释系列》相同的四大标准：持守对圣经的崇高立场、聚焦基督中心的释经视角、扎根改革宗神学根基，并注重个人生命应用与祷告实践。

“与众多读者一样，我曾从优秀且深入浅出的《改革宗释经注释系列》中深受造就，因此我衷心推荐这一配套推出的《改革宗释经圣经研读系列》。”

——哈里·里德，布莱尔伍德长老会前任主任牧师